



GIUSEPPINA CAPRIOTTI

giuseppina.capriotti@cnr.it

CURRICULUM VITAE

Primo Ricercatore del Consiglio Nazionale delle Ricerche
ISPC Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

Abilitata **Professore I fascia 10/N1** Culture del Vicino Oriente antico, del Medio Oriente e dell'Africa.

AMBITI DI RICERCA E ATTIVITÀ

- Iconografia e storia dell'arte dell'antico Egitto
- Valorizzazione della ricerca e dei beni culturali
- Strumenti per la didattica e l'accessibilità
- Storia dell'egittologia
- Aspetti del mito, della religione e della magia nell'antico Egitto
- Relazioni tra l'Egitto antico e le culture mediterranee
- Archeologia e ambiente
- Tecnologie avanzate a support dell'egittologia

SOMMARIO DEL CURRICULUM VITAE

1. Esperienza lavorativa
2. Formazione
3. Appartenenza ad accademie e organizzazioni scientifiche
4. Premi e riconoscimenti
5. Incarichi ricoperti in organismi/strutture di natura tecnico-scientifica nazionali e internazionali
6. Organizzazione di convegni, seminari, conferenze, eventi scientifici internazionali/nazionali
7. Organizzazione e cura di mostre e percorsi didattici e di accessibilità, eventi di valorizzazione culturale
8. Responsabilità di progetti scientifici
9. Partecipazione su invito e lezioni magistrali in convegni internazionali/nazionali, conferenze
10. Docenza
11. Partecipazione a progetti scientifici
12. Attività di referaggio e valutazione
13. Attività di tutoraggio, relatore e correlatore di tesi
14. Partecipazione a Comitati di Redazione di riviste e giornali scientifici nazionali o internazionali, Editor special issues
15. Partecipazione a convegni nazionali e internazionali
16. Progettazione e partecipazione alla realizzazione di prodotti multimediali
17. Incarichi ad personam

CURRICULUM VITAE

1. ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 29 marzo 2016 al 28 marzo 2022, in servizio quale Addetto Archeologico presso il Centro Archeologico Italiano (CAI) - IIC, Ambasciata d'Italia al Cairo (Egitto), in qualità di Esperto ai sensi della legge 401/90.

Dal 31 dicembre 2009, Ricercatore del Consiglio Nazionale delle Ricerche, ISMA Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico.

Dal 01/09/2008 al 30/12/2009, Tecnologo del Consiglio Nazionale delle Ricerche, ISCIMA Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico.

Nel 2000, vincitore di concorso presso la Giunta Centrale per gli Studi Storici.

1997-1999 In servizio presso la cattedra di Egittologia dell'Università di Roma "La Sapienza", su decreto del Ministero della Pubblica Istruzione.

Nel 1994, avendo vinto nel 1992 un concorso a cattedre, è stata immessa in ruolo come insegnante di Lettere negli Istituti di istruzione secondaria dello Stato.

2. FORMAZIONE

Dottore di ricerca in Egittologia, Università degli Studi di ROMA "La Sapienza", 21 settembre 1995.

Diploma di scuola di **specializzazione in Archeologia Orientale**, tesi in Egittologia Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 26 marzo 1992, voto 70/70 lode.

Attestato rilasciato dal Corso di **Perfezionamento in "Informatica per le scienze umanistiche"** presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 1986.

Diploma di **Laurea in Lettere** presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza": tesi in Egittologia (relatore prof. Sergio Donadoni), 9 luglio 1985, voto 110/110 e lode.

3. APPARTENENZA AD ACCADEMIE E ORGANIZZAZIONI SCIENTIFICHE

1. **Socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana di Archeologia**, dal 2015.

2. **Socio corrispondente della Deputazione di Storia Patria delle Marche**, dal 2001.

3. **Socio dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia**, dal 2000.

4. PREMI E RICONOSCIMENTI

1. Conferimento del **premio “Luxor Times Award”**, Cairo, Ministry of Antiquities, 19 febbraio 2017, nella sezione "On-going Projects", conferito al Centro Archeologico Italiano, per il lavoro svolto dalla sua riapertura nel marzo 2016.
2. Conferimento del **premio "I protagonisti del Piceno 2002"** da parte della Provincia di Ascoli Piceno per l'attività di ricerca e divulgazione scientifica.

5. INCARICHI RICOPERTI IN ORGANISMI/STRUTTURE DI NATURA TECNICO-SCIENTIFICA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

1. **Membro del Comitato di Presidenza dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia**, dal 2021.
2. **Membro del comitato scientifico per l'allestimento del nuovo Museo Greco-Romano di Alessandria d'Egitto**, su nomina del Direttore del Dipartimento dei Musei del Ministero delle Antichità egiziano e del Presidente del Comitato per i nuovi musei in Egitto dello stesso Ministero delle Antichità, 2019-2022.
3. **Partecipazione al Gruppo di lavoro per il Grand Egyptian Museum (GEM)** alle piramidi convocato dal Ministry of Antiquities (Egitto) per il supporto scientifico, la revisione dei testi didattici e la relativa traduzione dei testi in italiano, 2020-2021.
4. **Partecipazione al gruppo di lavoro presso l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS) con rappresentanti dell'UNESCO e del Ministry of Antiquities (Egitto)**, nell'ambito del progetto in favore del Museo di Arte Islamica del Cairo, sviluppato da UNESCO (in seguito all'attentato del 2014), 2020-2021.
5. **Partecipazione al Gruppo di Lavoro “Grand Egyptian Museum exhibition’s workshop”** finalizzato alla preparazione dell'esposizione del GEM, il più grande museo monotematico al mondo, con particolare riguardo all'accessibilità per i non vedenti, 25-26 Giugno 2019.
6. **Partecipazione al Gruppo di lavoro per il museo della Nuova Capitale (Egitto)**, richiesto dal Ministry of Antiquities (Egitto) per la revisione dei testi didattici e contributo di materiali scientifici.
7. **Membro del comitato scientifico del 12th Congress of Egyptologists which will be held in Cairo, 3-8 November 2019**, su nomina del Ministro delle Antichità della Repubblica Araba d'Egitto.
8. **Membro del comitato scientifico “L'Egitto di Belzoni. Un gigante nella terra delle piramidi”** organizzata dal Comune di Padova, 2019-2020.
9. **Membro del comitato scientifico Imeko International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage**, Torino, 19-21 ottobre 2016, Castello del Valentino, Torino.

10. **Membro del comitato scientifico dell'Egyptian-Italian Workshop on Bilateral Scientific Cooperation**, Torino, Museo Egizio e Area della Ricerca del CNR, 15-16 giugno 2015.
11. **Membro del Comitato scientifico dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia**, sede a Siracusa, Museo del Papiro, dal 10 gennaio 2009.
12. **Membro del comitato scientifico della mostra "Luxus. Il piacere della vita nella Roma imperiale"**, Torino, Museo di Antichità, 26 settembre 2009 - 31 gennaio 2010.
13. **Membro del comitato scientifico della II Summer School on H-DATA and ICT**, ENEA, Roma, 11 – 13 settembre 2013.
14. **Membro del comitato scientifico della I Summer School on H-DATA and ICTs Innovation**, ENEA, Roma, 12 – 14 settembre 2012.
15. **Membro della commissione per la creazione e programmazione di corso post-quinquennio su beni culturali**, dal 16/10/1997 al 30/05/1998.
16. **Membro del gruppo di lavoro in qualità di esperto per la mostra "Iside. Il mito, il mistero, la magia"**, mostra a Milano, Palazzo Reale 22 febbraio – 1 giugno 1997.
17. **Membro del gruppo di lavoro in qualità di esperto per la mostra "Napata e Meroe. Templi d'oro sul Nilo"**, Torino, Promotrice delle Belle Arti Museo Egizio, 27 marzo – 27 giugno 1999.
18. **Collaboratore scientifico della mostra "Le donne dei faraoni"**, Bergamo, 14 aprile - 29 giugno 2003.

6. ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI, CONFERENZE, SEMINARI, EVENTI SCIENTIFICI INTERNAZIONALI/NAZIONALI

1. **Organizzazione del Workshop Internazionale "Archaeology and environment Ancient border communities between sand and waterways"**, Cairo, National Research Centre, 27th November 2024.
2. **Organizzazione del Workshop Internazionale "Borders not Limits nell'ambito di Webinar Series "le Scienze del patrimonio culturale" ISPC on air**, 8 luglio 2024.
3. **Organizzazione del Workshop Internazionale "Science and Technology for Egyptian Archaeology"**, Cairo, National Research Institute for Astronomy and Geophysics, 29 novembre 2023.
4. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Valentina Gasperini (IFAO – Cairo)**, "A view from the Cemeteries: The Ramesside and post-New Kingdom ceramics from necropolis C and D at Amara West", Centro Archeologico Italiano - IIC, 25 gennaio 2022.
5. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Andrea Pillon (IFAO-Cairo)**, "Dendara from Old to New Kingdom: Ongoing research in archaeology and epigraphy", Centro Archeologico Italiano - IIC, 8 febbraio 2022.

6. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Giulio Lucarini e Federica Ugliano (ISPC-CNR)**, “Progetto PrEMuC: Heliopolis alle origini”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 18 gennaio 2022.
7. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Massimiliano Nuzzolo (Polish Academy of Sciences – Varsavia)**, " The sun temple of Niuserra at Abu Ghurab: ten years of archaeological research", Centro Archeologico Italiano - IIC, 15 gennaio 2022.
8. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Maria Carmela Gatto (Polish Academy of Sciences – Varsavia), Antonio Curci (Università di Bologna)**, “Wadi Rasras: An exceptional rock art site in the desert east of Aswan”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 31 gennaio 2020.
9. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Paola Davoli (Università del Salento)**, “Salento University at Soknopaiou Nesos (El-Fayyum): Excavating the temples”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 14 dicembre 2021.
10. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Giorgia Marchiori – Cristina Mondin (Università di Padova)**, "Kom al-Ahmer - Kom Wasit Archaeological Project: Ten years of investigations in the Western Nile Delta", Centro Archeologico Italiano - IIC, 20 dicembre 2021.
11. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Alessandra Molinari (Università Roma Tor Vergata)**, “From Sicily to Egypt: An archeology of trade in the central Middle Ages (10th-12th century)”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 8 dicembre 2021.
12. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Eid Mertah (Ministry of Tourism and Antiquities)**, “Egyptian polychromed bronze statues from the First Millennium BC”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 30 novembre 2021.
13. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Andrea Angelini (ISPC-CNR)**, “Tell el-Maskhuta: Recent discoveries and new perspectives”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 23 novembre 2021.
14. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Franco Porcelli (Politecnico di Torino)**, “The third KV62 radar scan and the Geophysical mapping of the Valley of the Kings”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 17 novembre 2021.
15. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Rosanna Pirelli (Università L’Orientale di Napoli)**, “The Italian Egyptian Project at Manqabad. Retracing a lost Late Antique monastic community in Middle Egypt”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 10 novembre 2021.
16. **Partecipazione all’organizzazione** “File salvata dalle acque. Alla Statale gli archivi di un’impresa straordinaria, Milano, Sala di Rappresentanza del Rettorato, Università degli Studi di Milano, 21 settembre 2021.
17. **Organizzazione e direzione del Workshop sull’accessibilità ai musei per non vedenti**, programmato con il Museo Statale Tattile Omero di Ancona e i musei egiziani (webinar), Centro Archeologico Italiano – IIC, Cairo, 7 luglio 2021.

18. **Organizzazione e direzione della conferenza online di Moamen Othman** (Ministry of Tourism and Antiquities), “Visualization and analytical study of the Meidum geese painting”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 31 ottobre 2020.
19. **Organizzazione e direzione dell’Incontro tra musei italiani ed egiziani sull’emergenza da pandemia e i problemi dell’accessibilità (webinar)**; hanno partecipato, tra gli altri, il Direttore del Museo Egizio di Torino, la Direttrice del Museo Egizio del Cairo, Centro Archeologico Italiano – IIC, Cairo, 29 luglio 2020.
20. **Organizzazione/Coordinamento, con Italian Archaeological Project in the Farafra Oasis del Workshop on the Analisis of the Lithic Production in Egypt**, Centro Archeologico Italiano – IIC, Grand Egyptian Museum Cairo, 15-17 Dicembre 2019.
21. **Organizzazione, direzione e cura scientifica del convegno internazionale “Meeting for Cooperation: Italian-Egyptian Workshop for Archaeology and Cultural Heritage”**, Cairo Ministero delle Antichità e Istituto Italiano di Cultura, 8-10 dicembre 2019.
22. **Organizzazione e cura di n. 4 seminari universitari a Luxor, Università di Luxor**, Facoltà di Archeologia, 27-31 ottobre 2019.
23. **Organizzazione e direzione del “Workshop on accessibility to the cultural heritage for visually impaired” per la formazione di oratori museali**, Museo Egizio del Cairo, 6-20 giugno 2019.
24. **Organizzazione, direzione e cura scientifica del convegno delle missioni archeologiche italiane in Nord-Africa e Vicino Oriente “Italian Archaeology in Egypt and MENA Countries (IAM 2)”**, Cairo, Ministero delle Antichità, Hotel Flamenco, 5-8 Dicembre 2018.
25. **Organizzazione del Convegno Internazionale “Deserts, Lakes and River - Similarity and Diversity in the Pre-Protohistoric Egypt”**, Cairo, Ministero delle Antichità, 14-15 ottobre 2018, in collaborazione con la missione archeologica italiana di ambito preistorico a Farafra, diretta da B. Barich e G. Lucarini.
26. **Organizzazione e cura del Corso di formazione "Archaeological site in its environmental setting" tenuto dal prof. Bruno Marcolongo**, al Centro Archeologico Italiano al Cairo, 7-11 maggio 2017, per giovani specialisti del Ministero delle Antichità.
27. **Organizzazione della conferenza di Mohamed Kenawi** (Alexandria Library), “The Italian Archaeology in Alexandria. Reviving the City’s Glory”, Centro Archeologico Italiano - IIC, 9 ottobre 2017:
28. **Organizzazione della conferenza di E. Godoli, C. Pallini, U. Tramonti dell’Università di Firenze e Politecnico di Milano**, “Italian Architectural and Artistic Heritage in Egypt”, Centro Archeologico Italiano-IIC, 30 ottobre 2017.
29. **Organizzazione, direzione e cura scientifica del convegno delle missioni archeologiche italiane in Nord Africa e Vicino Oriente, 7-9 dicembre 2017, “Italian Archaeology in Egypt and MENA Countries (IAM 1)”**, Flamenco Hotel – Zamalek, Cairo –Egypt, Bibliotheca Alexandrina, Alexandria – Egypt.

30. **Organizzazione e direzione della conferenza del prof. R. Pintaudi (Università di Messina)**, “Antinoupolis yesterday and today. The Italian Archaeological Excavations (1935-2017)” Cairo, Centro Archeologico Italiano-IIC, 23 gennaio 2017.
31. **Organizzazione e direzione dell'Italian - Egyptian Workshop on Sciences and Technologies applied to Cultural Heritage I (STACH 1)**, in collaborazione con il Consiglio Nazionale delle Ricerche, Cairo, Flamenco Hotel, 11 – 13 dicembre 2016.
32. **Organizzazione e direzione della conferenza del prof. P. Gallo (Università di Torino)** “The role of Egyptian monuments in the urban context of Alexandria”, Cairo, Centro Archeologico Italiano-IIC, 28 novembre 2016.
33. **Organizzazione e direzione della conferenza del prof. Francesco Tiradritti (Università Kore di Enna)**, “Il contributo della civiltà faraonica allo sviluppo del pensiero e della cultura occidentale”, Cairo, Centro Archeologico Italiano-IIC, 21 novembre 2016.
34. **Organizzazione e direzione della conferenza della prof. P. Piacentini (Università di Milano)** “The designer Gaetano Lodi, an eclectic interpreter of the 'Egyptian Revival' in the 19th century”, Cairo, Centro Archeologico Italiano-IIC, 20 ottobre 2016.
35. **Organizzazione e direzione del workshop "Primi risultati della missione archeologica Isma-Cnr a Tell el-Maskhuta (Egitto)"**, Roma, CNR - Aula Giacomello, 1 Marzo 2016.
36. **Organizzazione e direzione (co-chairperson) con Leiden University (Olanda), Aarhus University (Danimarca) e Accademia d'Egitto a Roma**, della International Conference “The Iseum Campense from the Roman Empire to the Modern Age: historical, archaeological, and historiographical perspectives”, Roma, Accademia d'Egitto - Accademia di Danimarca - Istituto Olandese, 25-27 maggio 2016.
37. **Partecipazione all'organizzazione e funzione di Co-chairperson della sessione R-to-R per i beni culturali, dell'Egyptian-Italian Workshop on Bilateral Scientific Cooperation**, Torino, Museo Egizio e Area della Ricerca del CNR, 15-16 giugno 2015.
38. **Organizzazione e direzione dell'incontro di studio per la presentazione di Egyptian Curses 1, Proceedings of the Egyptological Day “Reading Catastrophes”**, Roma 2014 e Egyptian Curses 2. A Research on Ancient Catastrophes, Roma 2015, a cura di Giuseppina Capriotti Vittozzi, CNR Edizioni Roma, Roma, Accademia d'Egitto, 25 settembre 2015.
39. **Organizzazione e direzione del Workshop Internazionale “Technologies for the Egyptian Cultural Heritage”**, nell'ambito del Progetto TECH, Accordi Bilaterali CNR – ASRT, Roma, Aula Giacomelli del CNR, 3 febbraio 2014.
40. **Organizzazione e direzione del Convegno Internazionale “Piaghe d'Egitto. Disastri ambientali dalle fonti documentarie dell'Egitto antico”**, nell'ambito del PRIN 2009 “Le sette piaghe”, Roma, Aula Marconi del CNR, 6 dicembre 2013; relazione: “Egyptian curses: Environmental disasters from ancient Egyptian sources”.
41. **Organizzazione e direzione, in collaborazione con l'Addetto Scientifico al Cairo, del Workshop Internazionale “Italian Days in Aswan. Understanding the Past to design the Future, a Multidisciplinary Approach”**, Aswan (Egitto), 15-18 novembre 2013; relazione “Environmental disasters from ancient Egyptian sources”.

42. **Organizzazione dell'Incontro di studio "Hebua: the Eastern gate of Egypt"** con Mohamed Ab-del-Maksoud, Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 5 luglio 2013.
43. **Organizzazione e direzione del Seminario "Piaghe d'Egitto: i dati raccolti"**, nell'ambito del PRIN 2009 "Le sette piaghe", Roma, Pontificio Istituto Biblico, 13 febbraio 2013.
44. **Organizzazione e direzione con L. Nigro (Sapienza Università degli Studi di Roma) della International Conference: "Reading catastrophes: Methodological Approaches and Historical Interpretation. Earthquakes, Famines, Epidemics, Floods between Egypt and Palestine – 3rd-1st millennium BC"**, Sapienza Università di Roma e Consiglio Nazionale delle Ricerche, 3-4 Dicembre 2012.
45. **Organizzazione e direzione, con la collaborazione di R. Gabrielli (CNR – ITABC) del seminario "GIS, rilievo e telerilevamento"**, nell'ambito del PRIN 2009 "Le sette piaghe", Area della Ricerca Roma 1 – Consiglio Nazionale delle Ricerche, 24-25 maggio 2012.
46. **Organizzazione e direzione del seminario "Piaghe d'Egitto: l'uomo, la natura, la storia"**, nell'ambito del PRIN 2009 "Le sette piaghe", Roma – Consiglio Nazionale delle Ricerche, Pontificio Istituto Biblico, 2-3 maggio 2012.
47. **Responsabile della segreteria scientifica e organizzativa per la parte CNR del Corso di Specializzazione Internazionale "Culturas en contacto en el Antiguo Mediterráneo: Fenicios, Etruscos, Iberos"**, organizzato dall'Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico CNR, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Roma, CNR, dal 30/06/2008 al 5/07/2008.
48. **Responsabile della segreteria scientifica e organizzativa per la parte CNR del Corso di Specializzazione Internazionale "Culturas en contacto en el Antiguo Mediterráneo: Fenicios, Etruscos, Iberos. La muerte y el imaginario del más allá Culture a contatto nel Mediterraneo antico: Fenici, Etruschi, Iberici. La morte e l'immaginario dell'aldilà"**, organizzato dall'Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico CNR, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Roma, CNR, dal 01/07/2009 al 10/07/2009.
49. **Responsabile della segreteria del Congresso Internazionale di Studi Nubiani per l'International Society for Nubian Studies**, presso la Sapienza Università di Roma, 9 - 14 settembre 2002.

7. ORGANIZZAZIONE E CURA DI MOSTRE, PERCORSI DIDATTICI E DI ACCESSIBILITÀ, EVENTI DI VALORIZZAZIONE CULTURALE

1. **Organizzazione e cura della mostra documentaria con attività didattica "Special Egyptian Treasure Journey"**, Museo Egizio del Cairo, in collaborazione con le missioni archeologiche italiane in Egitto e lo stesso Museo Egizio, 21 novembre 2019.
2. **Organizzazione e cura della Giornata dell'archeologia nell'ambito delle Giornate Italiane a Luxor (Italian Days in Luxor)**, organizzate dall'Ambasciata d'Italia in Egitto, con

realizzazione di mostre didattiche permanenti nella Valle dei Re e nella Valle delle Regine e di una mostra temporanea nella Biblioteca Pubblica di Luxor, sull'archeologia italiana a Luxor, in collaborazione con il Museo Egizio di Torino.

3. **Organizzazione e cura del percorso permanente per non vedenti al Museo Egizio del Cairo**, in collaborazione con il Museo Statale Tattile Omero di Ancona e lo stesso Museo Egizio, 20 giugno 2019.
4. **Organizzazione e cura scientifica della mostra “Italian Archaeology in Egypt and MENA Countries”**, Cairo, Istituto Italiano di Cultura, dal 5 Dicembre 2018.
5. **Organizzazione e cura della mostra al Museo Egizio del Cairo “Egyptian Artifacts from Italian Archaeological Research and Repatriated Objects from Italy”** inaugurata il 5 Agosto 2018 in occasione della visita del Ministro MAECI Enzo Moavero Milanesi al Cairo.
6. **Organizzazione dell’Alexandria Archaeology Film Festival, Alessandria d’Egitto**, Bibliotheca Alexandrina, 5th-7th April 2018, in occasione della International Book Fair in collaborazione con la Fondazione Aquileia.
7. **Organizzazione e cura degli eventi riguardanti l’editoria archeologica italiana in occasione della International Book Fair, Alessandria d’Egitto**, Bibliotheca Alexandrina, 23rd March – 4th April 2017, Italia ospite d’onore.
8. **Organizzazione e cura della mostra “Between Art and Egyptology: The Pharaonic Egypt of Alberto Carlo Carpiceci on his 10th birth anniversary. Architectural Drawing and Creativity”**, Il Cairo (Egitto), 11-13 Dicembre 2016.
9. **Project Manager della Mostra "The designer Gaetano Lodi an eclectic interpreter of the 'Egyptian Revival' in the 19th century”**, Il Cairo (Egitto), Centro Archeologico Italiano, 20-26 ottobre 2016.
10. **Project manager della mostra “John Alfred Spranger (1889-1968): Archeologia e fotografia tra Egitto ed Etruria”**, Biblioteca di Luxor, Egitto, 17-23 novembre 2016.
11. **Ideatore, curatore scientifico e coordinatore della mostra "L’uomo, la pietra, i metalli. Tesori della terra dal Piceno al Mediterraneo"**, mostra a San Benedetto del Tronto, 13 luglio - 3 novembre 2003.
12. **Ideatore e curatore scientifico insieme al prof. Alessandro Roccati della mostra "Egitto, Terra del Nilo"**, San Benedetto del Tronto, 14 luglio - 30 ottobre 2002.

8. RESPONSABILITÀ DI PROGETTI SCIENTIFICI

1. **Codirettore scientifico con Gihane Zaki, del progetto “Borders not limits. Ancient Egyptian Models, 2024-2025**, finanziato dall’Università Italo-Francese.
2. **Direttore per parte italiana del Progetto “Environmental empowerment and social resilience in an inclusive border community: The ancient town of Tjeku (Egypt) and the Canal**

of Pharaohs. A multi-proxy environmental reconstruction", Laboratorio Congiunto in collaborazione con il National Reserch Centre of Egypt, 2023-2024.

3. Codirettore scientifico del Progetto Tell el-Maskhuta (si veda oltre) con Andrea Angelini, dal 2022.

4. Responsabile della linea di ricerca ISMA-CNR PC.P01.003.015 "Egitto, crocevia del Mediterraneo antico: ricerche storiche e archeologiche tra tradizione e tecnologie innovative" (fino al 2016, sospesa per incarico MAECI).

5. Direttore del Progetto Tell el-Maskhuta, su concessione del Ministero delle Antichità in Egitto. Il progetto ha il riconoscimento e il sostegno del Ministero per gli Affari Esteri e la Cooperazione Internazionale, dal 27 dicembre 2012 (funzione poi sospesa per incarico MAECI).

6. Direttore del progetto di studio, documentazione e conservazione, restauro e musealizzazione della tomba ramesside di Tell el-Maskhuta, nell'ambito del Commodity Aid Programme del Ministero degli Affari Esteri, Ambasciata d'Italia in Egitto, Ufficio per la Cooperazione allo Sviluppo. Dal 2014.

7. Responsabile del progetto per lo studio dei processi di estrazione e recupero dell'oro nell'antichità presso i siti minerari dell'Africa settentrionale con particolare riferimento all'Egitto antico, 2015-2016.

8. Direttore, per parte italiana, dello IESM (Italian-Egyptian Suez MultidisciplinaryLab) Egitto, nell'ambito dei Laboratori archeologici congiunti finanziati dal CNR e dal Ministero delle Antichità in Egitto, 2015-2016.

9. Responsabile del gruppo di ricerca interdisciplinare Satellite Remote Sensing in Support to the Egyptological Research - SatER Team (CNR-ISMA), dal 2014.

10. Direttore della missione archeologica a Qubbet el-Hawa (Aswan), tomba di Harkhuf, team interdisciplinare, ottobre-novembre 2014.

11. Responsabile, per parte italiana, del progetto "Photogrammetry: Technology for Egyptian Cultural Heritage (TECH), nell'ambito degli Accordi Bilaterali tra il Consiglio Nazionale delle Ricerche e l'Academy of Scientific Research and Technology of Egypt, 2013-2014

12. Responsabile dell'Unità di ricerca CNR "Piaghe d'Egitto" nell'ambito del PRIN 2009 "Le sette piaghe". Cataclismi e distruzioni tra Palestina ed Egitto in epoca pre-classica. Eruzioni, terremoti, inondazioni e guerre, carestie ed epidemie nel dato archeologico e nelle fonti bibliche ed egiziane antiche: un approccio innovativo", Sapienza Università di Roma, dal 17/10/2011 al 17/10/2013

13. Partecipante al progetto come referente scientifico e responsabile nella gestione dei rapporti con la regione Lazio e il coordinamento delle attività delle istituzioni partecipanti del POR FESR Lazio 2007-2013 "La Via del Sale: da via di collegamento a via di frontiera"; su fondi europei e bando della Regione Lazio; partners Sapienza Università degli Studi di Roma, altri istituti CNR, enti locali., dal 09/04/2009 al 07/02/2011.

14. Responsabile del progetto "I bronzetti del Museo Egizio di Firenze" in collaborazione con IFAC CNR e Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana, dal 03/12/2010.

Finalità del progetto: creare un catalogo scientifico della numerosa collezione di bronzi nel Museo Egizio di Firenze, supportata anche da analisi materiche per alcuni esemplari, curate da IFAC - CNR attraverso tecnologie avanzate. Alcuni risultati di queste analisi sono già stati pubblicati.

15. Responsabile del progetto su "La pittura tebana: studio e restauro della tomba di Meru", 2001-2002.

16. Responsabile di progetto "Il Mediterraneo antico, luogo di incontro di popoli e culture"
Ministero della Pubblica Istruzione - Dipartimento di Scienze storiche archeologiche e antropologiche dell'antichità dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza, Progetto di ricerca e didattica, 1997-1998.

9. PARTECIPAZIONE SU INVITO, LEZIONI MAGISTRALI IN CONVEGNI INTERNAZIONALI/NAZIONALI, CONFERENZE

1. **Conferenza all'Accademia d'Egitto, Roma, 12 giugno 2026;** presentazione: "Un porto sul Canale di Suez, più di 2000 anni fa. Gli scavi CNR-ISPC a Tell el-Maskhuta".

2. **Partecipazione all'Incontro di studio "Archeologia in dialogo", Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 4 maggio 2026;** presentazione, con Mohamed Abdel Maksoud e Sayed Abel Alim: "Archaeology in Egypt; a hub for international collaboration".

3. **Partecipazione alla Giornata di studio "MAGO-Making Gods. Pratiche magiche e costruzione delle divinità nel mondo antico", Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 5 dicembre 2025;** presentazione: "La magia del rito: divenire una divinità in Egitto".

4. **Partecipazione al convegno "Strade di Sabbia: genti, contatti e influenze tra Roma e l'Egitto tra il I secolo a.C. e il I secolo d.C. Nuovi dati e prospettive di ricerca", Roma, Parco del Colosseo, 14-16 maggio 2025;** presentazione: "Strade di sabbia e vie d'acqua tra il Mediterraneo e il Mar Rosso. Il caso studio di Tell el-Maskhuta".

5. **Conferenza presso il Museo Archeologico Nazionale di Firenze, 12 giugno 2025;** presentazione: "Tell El-Maskhuta una città al confine dell'Egitto lungo il canale dei faraoni".

6. **Comunicazione alla Pontificia Accademia Romana di Archeologia, Roma, 27 febbraio 2025;** presentazione: "Tell el-Maskhuta (Egitto) e il Canale dei faraoni. Novità dagli scavi CNR-ISPC".

7. **Conferenza con G. Ghini, nell'ambito dei "Dialoghi in Curia", Roma, Curia Iulia, Parco del Colosseo, 7 febbraio 2025;** presentazione: "Caligola e l'Egitto. Da Roma a Nemi: l'immagine di un imperatore controverso".

8. **Partecipazione al I Incontro di studi Dialoghi per la storia "Ex nihilo nihil fit. L'interazione tra uomo e natura nel mondo antico, Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 11-12 dicembre 2024;** presentazione: "Tra deserto e vie d'acqua. Mito e uso del territorio nell'antico Egitto".

9. **Conferenza con A. Angelini e I. Mazzini, Cairo, Centro Archeologico Italiano-IIC**, 1 dicembre 2024; presentazione: "CNR Excavations at Tell el-Maskhuta, Egypt. Science and Technology to rediscover the Canal of the Pharaohs".
10. **Conferenza nell'ambito di Polincontri Musica. Scienza e creatività: la divulgazione scientifica incontra la musica, Politecnico di Torino**, 26 febbraio 2024; presentazione: "Tra Egitto e Oriente, sul Canale dei faraoni".
11. **Conferenza presso l' "Alexandria Center for Hellenistic Studies", Bibliotheca Alexandrina, Alexandria**, 25 giugno 2024; presentazione: "Tell el Maskhuta and the Canal of the Pharaohs" on Sunday,
12. **Conferenza nell'ambito del ciclo "Valle del Nilo e dintorni" 2023 del Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università L'Orientale di Napoli**, 10 maggio 2023: Tell el-Maskhuta tra Valle del Nilo e Levante tra Mediterraneo e Mar Rosso Un progetto ISPC – CNR.
13. **Partecipazione al Colloque international "Immortal Egypt. The Afterlife of Egypt in Early Modern Visual Art"**, organizzato da L'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Bibliotheca Hertziana, Warburg Institute, Université de Toulouse Jean Jaurès; Bibliotheca Hertziana 13-14 aprile 2023; presentazione: "Inventio Aegypti. Transmission, Knowledge and Interpretation".
14. **Partecipazione in qualità di chair alla tavola rotonda in occasione del duecento anni dalla decifrazione dei geroglifici**, organizzata dall'Accademia d'Egitto a Roma, il 21 marzo 2023.
15. **Conferenza presso la Pontificia Accademia Romana di Archeologia**: "Agli albori dell'egittologia italiana: J.-Fr. Champollion a Roma, 14 dicembre 2022.
16. **Partecipazione con M. Fea al Webinar in occasione del First Italian Space Day**, 16 dicembre 2021; presentazione: "Ancient Egypt under satellite's Eyes".
17. **Conferenza nell'ambito delle Lezioni di Storia: Le opere dell'uomo, Edizioni Laterza, Bari, teatro Petruzzelli**, 10 ottobre 2021; presentazione: "Le piramidi".
18. **Conferenza nell'ambito delle Lezioni di Storia: Le opere dell'uomo, Edizioni Laterza, Roma, Parco della Musica**, 14 dicembre 2020; presentazione: "Le piramidi".
19. **Partecipazione al convegno annuale delle missioni archeologiche**, organizzato dal Ministero delle Antichità, Cairo, Ministero delle Antichità, 22 aprile 2019; presentazione: "Italian Archaeology in Egypt: Current Researches".
20. **Partecipazione al II Conference on "Valorisation of the Archaeological Sites in the Delta"**, organizzato dall'Università di Mansoura, Cairo, Opera House, 4-5 marzo 2019: relazione su "Italian Archaeology in the Nile Delta: an overview and a case study".
21. **Partecipazione al The First Joint Egyptian-Italian Workshop on Innovative Scientific Research, Cairo, National Research Centre**, 4th-5th February 2019; presentazione: "Joint Projects on Cultural Heritage in Partnership with the National Research Centre: Experiences and Perspectives".
22. **Partecipazione al First International Conference of Heritage Preservation "The impact of climatic changes on the monuments and historic sites"**, organizzato dal Centre Culturel Du

Patrimoine Arabe, Paris, France in collaboration with the Egyptian Ministry of Tourism, Giza, Mena House, 16th December 2018; presentazione di progetti italiani: "Italian Archaeology in Egypt".

23. **Partecipazione alla presentazione del volume di Mohamed Kenawi sull'archeologia italiana in Alessandria**, Alessandria d'Egitto, Bibliotheca Alexandrina, 23 Ottobre 2018; presentazione su "Italian Archaeology in Egypt".

24. **Partecipazione al convegno annuale delle missioni archeologiche organizzato dal Ministero delle Antichità, Cairo**, Ministero delle Antichità, 8 Maggio 2018; presentazione "The Italian Archaeological Missions in Egypt".

25. **Partecipazione al I Conference on "Valorisation of the Archaeological Sites in the Delta"**, organizzato dall'Università di Mansoura, Alessandria d'Egitto, Bibliotheca Alexandrina, 12th April 2018; presentazione "Italian Archaeology in Egypt".

26. **Conferenza all'Università Statale di Milano**, 13 Marzo 2018: "Sulla via dell'Oriente: Tell el-Maskhuta e Wadi Tumilat".

27. **Partecipazione alla mostra e al convegno "The Eastern Gate of Egypt"**, Alessandria Bibliotheca Alexandrina, evento organizzato dal Ministero delle Antichità, 13 luglio 2017; presentazione: "Wadi Tumilat and Tell el-Maskhuta Project".

28. **Partecipazione al convegno delle missioni archeologiche organizzato dal Ministero delle Antichità, Cairo**, Ministero delle Antichità, 25 Maggio 2017; presentazione: "The Italian Archaeological Missions in Egypt".

29. **Partecipazione alla "Delta Survey Conference", Egypt Exploration Society, Alessandria d'Egitto, Bibliotheca Alexandrina**, 6th-7th April 2017; presentazione: "Tell el-Maskhuta. An Important site on the Egyptian Eastern Border: Reassessment and New Perspectives".

30. **Partecipazione all'organizzazione della Giornata Italiana del Design da parte dell'Istituto Italiano di Cultura, indetta dal Ministero per gli Affari Esteri e la Cooperazione Internazionale, Università di Ais Shams, Cairo**, 2 marzo 2017, con la cura della parte egittologica e la presentazione di una relazione su "Antichi millefiori faraonici e murrine veneziane".

31. **Conferenza al Ministero delle Antichità d'Egitto su "New archaeological researches in Tell el Maskhuta"**, Cairo, 19/12/2016.

32. **Partecipazione al Workshop "Isis in Italica: Historical and Religious Context"**, Seville, Archaeological Museum 3rd-4th November 2016; presentazione: "Iside e la tradizione faraonica nel mondo romano tra I e II sec. d.C. Qualche nota".

33. **Partecipazione al convegno per le missioni archeologiche organizzato dal Ministero delle Antichità, Cairo Ministero delle Antichità**, 26 maggio 2016; presentazione: "The Italian Archaeological Missions in Egypt".

34. **Commemorazione del prof. Sergio Donadoni**, Pontificia Accademia Romana di Archeologia, Roma 25 gennaio 2016.

35. **Conferenza Associazione Guardare Lontano di Bologna e Comune di Sant'Antonio Abate (Napoli)**, 19 dicembre 2015, presentazione: "L'eredità dell'Egitto faraonico e la Campania".
36. **Presentazione del volume "Ascoltare gli Dèi / Divos Audire"**, Sapienza Università degli Studi di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza, Aula Partenone del Museo dell'Arte Classica, 27 novembre 2015.
37. **Presidenza della sessione di apertura del 1st International Conference on Metrology for Archaeology - MetroArcheo2015**, Benevento, on October 22-23, 2015.
38. **Conferenza Centro di Egittologia Francesco Ballerini**, Aula Magna – Collegio Gallio, Como, 10 ottobre 2015; presentazione: "Tell el-Maskhuta: un incrocio tra Egitto e Levante, Mediterraneo e Mar Rosso".
39. **Conferenza per l'Università di Camerino - Scuola di Scienze e Tecnologie**, Corso di Laurea in Tecnologie e Diagnostica per la Conservazione e il Restauro sede di Ascoli Piceno, su "Marchigiani in Egitto per una egittologia multidisciplinare. In memoria di Adriano Luzi", Ascoli Piceno, Palazzo dei Capitani, 11 maggio 2015.
40. **Partecipazione a The 6th International Conference on Optical Spectroscopy Laser and their Applications**, Cairo, National Research Centre, 7-9 aprile 2015, su invito del Direttore del Dipartimento di Spettroscopia del National Research Centre of Egypt.
41. **Conferenza al Centro Universitario "Villa San Giuseppe" di Torino**, su "Ernesto Schiaparelli e la tomba di Harkhuf", Torino 30 marzo 2015.
42. **Partecipazione al 1st Suez National Museum Conference** from 27th April until 30th April, Suez (Egitto); presentazione: "The CNR – Multidisciplinary Egyptological Mission: Sciences and Technologies for Egyptology".
43. **Partecipazione al Symposium "Technologies Applied to Cultural Heritage: The Egyptian-Italian Perspective"**, Ministero delle Antichità in Egitto, in occasione della visita del Presidente del CNR, Cairo, 24 March 2014; relazione con A. Naso (Direttore CNR-ISMA): "The Italian Con-tribution to the Suez Canal Archaeological Project".
44. **Co-chairperson nel Meeting Egyptian-Italian Science Day in occasione della visita del Presidente del CNR in Egitto**, National Research Centre of Egypt, 25 March 2015.
45. **Conferenza "Tecnologie applicate all'archeologia: la tomba di Harkhuf ad Aswan"**; all'Accademia d'Egitto, con A. Angelini e M. Baldi, Roma, Roma 12 marzo 2015.
46. **Workshop Internazionale "Technologies for the Egyptian Cultural Heritage"**, nell'ambito del Progetto TECH, Accordi Bilaterali CNR – ASRT, Roma, Aula Giacomelli del CNR, 3 febbraio 2014; presentazione: "TECH: An Italian-Egyptian project for the Egyptian cultural heritage"; visibile in <http://www.cnr.it/eventi/index/evento/id/13510>.
47. **Partecipazione alla UNESCO International Conference "The Southern Gate of Egypt: Archeology, Community Development and Conservation"**, Aswan, 22-23 marzo 2014; relazione "The Southern gate of Egypt: advanced technologies for an ancient crossroad".

48. **Conferenza in memoria di Adriano Luzi**, Associazione Culturale Panta Rei, su “Adriano Luzi e l’Egitto”, Monteprandone, 14 settembre 2014.
49. **Partecipazione all’Italy-Egypt 2014 Bilateral Conference "Italian Research on Egyptology: from Ippolito Rosellini to Current Archeological Projects"** organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura al Cairo, Kobet el Ghouri, Cairo, October 23, 2014; presentazione: “CNR - Multidisciplinary Egyptological Mission: Some Results of TECH Project”.
50. **Key lecture nel Symposium on “Innovative Concepts on the Management of Museums and Cultural Heritage: The Egyptian-Italian Perspective”** organizzato dall'Addetto Scientifico al Cairo e dall'Istituto Italiano di Cultura al Cairo, Cairo, Istituto Italiano di Cultura, 7 dicembre 2014; presentazione: “Focus on Cultural Heritage”.
51. **Partecipazione alla Giornata conclusiva dell’Anno della Scienza Europa – Egitto: Closing Event EU - Egypt Year Science. Innovation and cooperation**, Cairo, 18 aprile 2013; presentazione dei progetti “Tell el-Maskhuta” e “TECH”.
52. **Conferenza al Kiwanis International, Distretto di San Marino**, Fermo, 26 ottobre 2013; relazione: “Indagine sul faraone scomparso”.
53. **Partecipazione all’International Symposium at the Royal Netherland Institute in Rome “Beyond Egyptomania”**, Royal Netherland Institute in Rome, 12 febbraio 2012; presentazione: “Fenomenologia dell’Egitto a Roma. Note su forme e significati di una presenza”.
54. **Partecipazione al Convegno internazionale, Accademia d’Egitto di Roma**, 24 febbraio 2012; presetazione: “E la terra tremò...Una ricerca egittologica tra tradizione e tecnologie innovative”.
55. **Partecipazione al Convegno Internazionale all’Università di Roma Sapienza “Oracoli, visioni e profezie. L’Egitto da Alessandro il Grande a el-Hakim”**, Sapienza Università di Roma, Odeion, 12 marzo 2012; presentazione: “Lampade e visioni: forme oracolari di origine egizia”.
56. **Conferenza all’Istituto di Cultura Egiziano, Ambasciata della repubblica Araba d’Egitto a Roma**, 18 maggio 2012; presentazione: “Le influenze della magia egizia nel mondo romano: il caso delle lampade magiche”.
57. **Partecipazione al Convegno Internazionale "Burial Rituals, Ideas of Afterlife, and the Individual in the Hellenistic World and the Roman Empire"**, Università di Erfurt, 17-19 September 2012; presentazione “*May Osiris give you the refreshing water. Overcoming death in Egyptian religion*”.
58. **Partecipazione al 22nd United Nations/International Astronautical Federation Workshop on Space Technologies Applied to the Needs of Humanity** “Experience from Cases in the Mediterranean Area”, Naples, Italy, 28 - 30 September 2012; presentazione: “Satellite remote sensing in support to archaeological investigation in Egypt: some methodological re-marks” (con la collaborazione di M. Fea, S. Gusmano, R. Salzano, C. Stewart).
59. **Partecipazione all’International Conference: “Reading catastrophes: Methodological Approaches and Historical Interpretation. Earthquakes, Famines, Epidemics, Floods between Egypt and Palestine – 3rd-1st millennium BC”**, Rome University “La Sapienza” and Consiglio Nazionale delle Ricerche on December 3rd – 4th 2012, nell’ambito del PRIN 2009 “Le sette piaghe”;

presentazione: "Preliminary considerations on the application of satellite remote sensing to archaeological research in Egypt (in collaborazione con M. Fea, S. Gusmano, R. Salzano, C. Stewart).

60. **Conferenza al Centro Universitario "Villa San Giuseppe" di Torino**, 10 dicembre 2012; presentazione: "Ricerche egittologiche tra tradizione e innovazione tecnologica".

61. **Partecipazione alla Giornata di Studi dedicate a Caio Cesare Germanico** "Caligola, la trasgressione al potere", Roma, Palazzo Massimo, 12 dicembre 2012; presentazione: "Caligola e l'Egitto: culti di origine egizia e l'immagine della regalità".

62. **Conferenza all'Associazione Culturale Amici e Collaboratori del Museo Egizio di Torino (ACME)**, Torino, 7 novembre 2011: presentazione "La statua di Sethi I da Grottaferrata".

63. **Partecipazione al Ve Colloque international sur les études isiaques - Vth International conference of Isis studies** "Le cultes isiaques et le pouvoir. Power, politics and the cults of Isis", Université du Littoral Côte d'Opale, Boulogne-sur-Mer, 13-15 octobre 2011; presentazione: "The Flavians between Pharaonic Kingship and Isiac Cults".

64. **Partecipazione al Convegno "Il culto di Iside nel Mediterraneo tra Lilibeo ed Alessandria d'Egitto"**, Soprintendenza ai Beni Archeologici di Trapani, Marsala, Marsala 13-14 maggio 2011; presentazione: "La Signora del mare tra Egitto e Mediterraneo".

65. **Conferenza al Centro Universitario "Villa San Giuseppe" di Torino**, Torino, 7 marzo 2011; presentazione: "La strada per Menfi e Tebe passa da Torino".

66. **Partecipazione al Convegno Internazionale "Itinerari mediterranei tra IV e IX secolo. Città-capitale e Deserto-monastico"**, Genova – Galata Museo del Mare, Genova, 11-13 novembre 2010; presentazione: "Il deserto nell'Egitto faraonico. Qualche nota".

67. **Partecipazione e presidenza di seduta al Convegno Internazionale I contesti magici nell'antichità**, Roma Palazzo Massimo, 4 - 6 novembre 2009; presentazione: "Contributo: Horo, Osiri, Antinoo e le lampade magiche: elementi di magia egizia nel mondo romano".

68. **Conferenza all'Accademia delle Scienze di Torino**, Torino 15 dicembre 2009; presentazione: "La statua di Sethi I da Grottaferrata".

69. **Partecipazione all'Inaugural meeting of the Society for Ancient Mediterranean Religions** (Tacoma, WA 98416 USA), Roma, Pontificio Istituto Biblico, 28 giugno 2009; response to the paper by Steven Gregory of the Institute of Archaeology and Antiquity of the University of Birmingham, entitled "Pharaoh or Prelate: Considerations Regarding Context-Specific Terminology Describing an Egyptian King".

70. **Partecipazione al Convegno Internazionale "Archéologie des huiles et huiles parfumées en Méditerranée occidentale et en Gaule (VIIIe s. av. VIIe s. ap. J.-C.)"**, École Française de Rome, 16-18 novembre 2009; presentazione: "A proposito delle fiaschette del nuovo anno e di altre classi di Aegyptiaca ritrovate in Etruria e in Magna Grecia".

71. **Partecipazione al Convegno Internazionale "I Convegno Napoletano di Egittologia"**, Napoli 18-20 giugno 2008; presentazione: "Horus, Apollon, Melqart et l'île flottante".

72. **Partecipazione al Congresso “Fenici e Italici, Cartagine e Magna Grecia”**, Cosenza Università della Calabria, 27-28 maggio 2008; presentazione: "Elementi di tradizione egizia nella documentazione di Locri".
73. **Incontro di Studio Roma Tre e l'Africa. Lavori in corso, 24 maggio 2007**, organizzato dall'Università degli Studi Roma Tre; intervento nel "Panel 5: Lingue, letterature e arti antiche".
74. **Partecipazione alla Giornata di Studio Università degli Studi Roma Tre "Porte basaltiche della Siria bizantina"**, Roma, 15 febbraio 2005; presentazione "La montagna, la pietra, la porta nell'immaginario egizio".
75. **Conferenza presso l'Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio di Torino**, Torino, 2 ottobre 2006; presentazione: “Orazio Marucchi e l’egittologia romana”,
76. **Partecipazione al Convegno Nazionale “Narrare gli eventi”**, Firenze - Università degli Studi, 4-6 dicembre 2002; relazione “Una statua di Ramesse II al Museo del Cairo”.
77. **Conferenza nell'ambito di un incontro di divulgazione scientifica sull'Egitto nel mondo romano**, organizzata dal Comune di Comunanza (AP) con la partecipazione di studiosi di archeologia, storia dell'arte e restauro, Comunanza, 30 giugno 2001; relazione: “Materiali egizi dalle Marche”.
78. **Conferenza alla Pontificia Accademia Romana di Archeologia**., presentata dal socio ordinario dott. Laura Fabbrini, Roma, 26 aprile 2001; presentazione: “Tracce di arcaismo greco nella scultura egizia di epoca tolemaica”.

10. DOCENZA

1. **Lezione nell’ambito della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Firenze**, 16 giugno 2026; presentazione: “Tell el-Maskhuta, una città di frontiera nell’antico Egitto. Le ricerche del CNR-ISPC: studio delle fonti, metodologia archeologica e tecnologie applicate”.
2. **Lezione nell’ambito del Seminario per il Dottorato di Ricerca, Università degli Studi Roma Tre “Interazioni culturali nell’Egitto di Bassa epoca II”**, 22 marzo 2024: “Una città di frontiera lungo il Canale dei Faraoni. Gli scavi ISPC-CNR a Tell el-Maskhuta (Egitto)”.
3. **Lezione nell’ambito del Campus residenziale, organizzato dall’Accademia Giovani per la scienza di Pistoia**, Torino 30 agosto – 5 settembre 2023: “L’archelogo oggi: Indiana Jones o Doc?”.
4. **Lezione nell’ambito del Corso organizzato dalla Segreteria Tecnica di Presidenza e dal Museo del Risparmio di Intesa Sanpaolo**, 26 aprile 2023: Come facevano gli antichi Egizi senza il denaro?
5. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere, presso Università degli Studi di Roma Tor Vergata**, Corso di Laurea Magistrale, A.A. 2018-2019, modulo di 30 ore.
6. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere, presso Università degli Studi di Roma Tor Vergata**, Corso di Laurea Magistrale, A.A. 2017-2018, modulo di 30 ore.

7. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere, presso Università degli Studi di Roma Tor Vergata**, Corso di Laurea Magistrale, A.A. 2016-2017, modulo di 30 ore.
8. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere, presso Università degli Studi di Roma Tor Vergata**, Corso di Laurea Magistrale, A.A. 2015-2016, modulo di 30 ore.
9. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere, presso la Sapienza, Università degli Studi di Roma**, Corso di Laurea Magistrale, A.A. 2014-2015, modulo di 30 ore.
10. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere, presso la Sapienza, Università degli Studi di Roma**, Corso di Laurea triennale e corso di laurea magistrale, in seguito a selezioni per meriti comparativi (bando n. 3 prot. 543/13 e bando n. 4 prot. n. 544/13), A.A. 2013-2014, modulo di 30 ore per ciascun corso.
11. **Seminario del Consiglio Nazionale delle Ricerche per l'Istituto Diplomatico MAECI** su "Egitto, crocevia del Mediterraneo antico. Ricerche storiche e archeologiche, progetti congiunti, tra tradizione e tecnologie innovative", 24 febbraio 2013.
12. **Docenza nel programma di formazione plurisettoriale "Scienze per la DIPLOMAzia", MAE-DGCS - CNR "Diploma"**, corso 3b, ISMA: "Cultural Heritage and ancient Mediterranean civilisations"; corso di lezioni specialistico su "Egypt: an ancient Mediterranean crossroad", modulo di 12 ore, maggio-ottobre 2014.
13. **Seminario all'Università degli Studi di Roma Tor Vergata** nell'ambito del corso di Archeologia e storia dell'arte romana su "Monumenti e cultura artistica a Roma nell'età augustea", Corso di Laurea Magistrale in "Archeologia, filologia, letteratura e storia dell'antichità", 02/12/2014.
14. **Docenza nella II Summer School on H-DATA and ICT, ENEA Roma**, su "Egittologia e tecnologie avanzate", 11 – 13 Settembre 2013.
15. **Docenza nel Corso sull'arte Egizia, Accademia d'Egitto a Roma**, Ottobre-dicembre 2013.
16. **Docenza nella I Summer School on H-DATA and ICTs Innovation, ENEA Roma**, su "Egittologia e tecnologie avanzate", 12-14 settembre 2012.
17. **Docenza durante il Corso di formazione Ambientale - Edizione sperimentale, ISPRA**, "Introduzione alle tecnologie applicate allo studio dell'evoluzione ambientale", su "Egitto: un territorio tra fiume e deserto. Eventi catastrofici tra storia e mito", Roma - Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, Roma, 04/04/2011- 08/04/2011.
18. **Docenza durante il Corso Internazionale di Specializzazione "Culturas en contacto en el Antiguo Mediterráneo: Fenicios, Etruscos, Iberos. La muerte y el imaginario del más allá Culture a contatto nel Mediterraneo antico: Fenici, Etruschi, Iberici. La morte e l'immaginario dell'aldilà"**, organizzato dall' Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico (Consiglio Nazionale delle Ricerche), Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), su "Morte e aldilà nell'antico Egitto", Roma, CNR, dal 01/07/2009 al 10/07/2009.

19. **Seminario alla Scuola di Dottorato in beni archeologici e artistici dell'Università degli Studi di Torino**, Dipartimento di Scienze antropologiche, archeologiche e storico territoriali, 3 aprile 2008; presentazione: "Nani e scimmie dall'Egitto a Roma: dal mito al 'grottesco'",.
20. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Roma Tre**, A.A. 2007-2008, modulo di 30 ore.
21. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Roma Tre**, A.A. 2006-2007, modulo di 30 ore.
22. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Roma Tre**, A.A. 2005-2006, modulo di 30 ore.
23. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Roma Tre**, A.A. 2004-2005, modulo di 30 ore.
24. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Roma Tre**, A.A. 2003-2004, modulo di 30 ore.
25. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Conservazione dei beni culturali (sede di Ravenna) della Alma Mater Studiorum Università di Bologna**, A.A. 2002-2003, modulo di 32 ore.
26. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Roma Tre**, A.A. 2002-2003, modulo di 30 ore.
27. **Insegnamento di Egittologia (L/OR-02) nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Roma Tre**, A.A. 2002-2001, modulo di 15 ore.

11. PARTECIPAZIONE A PROGETTI SCIENTIFICI

1. **Partecipazione al progetto “Mudbricks and Archaeological Lab. Tell el-Maskhuta and the great Enclosure Wall. Sustainable Construction or Environmental Impact? (MAME_LAB_24)”**, diretto Da Andrea Angelini, in collaborazione con l'Università del Cairo Ain Shams, 2024-2025.
2. **Partecipazione al Gruppo di lavoro CNR IRIB-US con Rai News “Profilazione divulgatore**, 7 dicembre 2023.
3. **Partecipazione alla missione archeologica ad Aswan (Egyptian-Italian Mission at West Aswan - EIMAWA)**, diretta da Patrizia Piacentini dell'Università Statale di Milano e da Abdelmanaem Said del Ministero delle Antichità egiziano, 2018.
4. **Partecipazione in qualità di Vice-Direttore al progetto “The Complete Geophysical Mapping of the Valley of the Kings”**, diretto da Francesco Porcelli del Politecnico di Torino, 2017.
5. **Partecipazione al progetto “The Third KV62 Radar Scan”**, diretto da Francesco Porcelli del Politecnico di Torino, 2017.

6. **Partecipazione al progetto 3D-ASRAF** (3D numerical models for the Analysis, the Study, and the Reproduction of Archaeological Findings) diretto da Andrea Angelini, CNR - ITABC, nell'ambito degli Accordi bilaterali tra il Consiglio Nazionale delle Ricerche e l'Accademy of Scientific Research and Technology dell'Egitto, biennio 2016/2017.
7. **Partecipazione al progetto Digital Hadrian's Villa Project** del prof. Bernard Frischer, Università di Indianapolis (USA).
8. **Partecipazione al progetto sull'analisi della daga nel tesoro di Tutankhamon**, diretto da Daniela Comelli del Politecnico di Milano, finanziato da Ministero degli Affari Esteri, 2015.
9. **Partecipazione al progetto diretto da Christa Landwehr sulle sculture di Cherchel (Algeria)** e patrocinato dal Deutsche Archaeologische Institut di Berlino.
10. **Partecipante Progetto "Satellite Remote Sensing in support to Archaeological research in the Eastern Desert of Egypt"** e al Workshop di avvio in occasione Italian-Egyptian Science Day (14 June 2011, Hotel Semiramis, Cairo), Cairo 13 giugno 2011, presso la National Authority for Remote Sensing and Space Sciences.
11. **Partecipazione alla progettazione del corso "Introduzione alle tecnologie applicate allo studio della evoluzione ambientale"**, Corso di formazione ambientale - Edizione sperimentale organizzato da ISPRA, Roma, 04/04/2011- 08/04/2011.
Dall'11/02/2011 al 08/04/2011
12. **Partecipante Progetto "Il latte in contenitori egizi ed egittizzanti"**, collaborazione tra studiosi: proposta del prof. Dominique Frère, Université Bretagne du Sud (Francia).
13. **Partecipante Progetto "I duecento anni di attività della Pontificia Accademia Romana di Archeologia (1810-2010)"**.
Dal 13/07/2010 al 01/09/2010.
14. **Partecipante alla Commessa Mediterraneo Fenicio**, 2008-2013.
15. **Partecipante Progetto "Iol-Caesarea (Cherchel Project)"** dell'ISMA - CNR diretto da L. Manfredi, 2008-2010.
16. **Partecipante campagna rilevamento, missione di studio al Convento Rosso (Sohag, Egitto)** dell'Università degli Studi Roma Tre, finanziato dal MURST e dal MAE, diretta da S. Casartelli Novelli, 8-15 gennaio 2005.
17. **Partecipante campagna rilevamento, Missione di studi al Convento Rosso (Sohag, Egitto)**, finanziato da Università degli Studi Roma Tre, MURST, MAE, diretta da S. Casartelli Novelli, 20-27 ottobre 2003.
18. **Partecipante Progetto "I materiali, le vie, i siti, i monumenti dei 'segni di salvezza' della Siria cristiana: l'emergenza delle porte basaltiche"**, finanziato da Università degli Studi Roma Tre, MURST, MAE, diretta da S. Casartelli Novelli. 2001-2006.
19. **Partecipante con l'incarico di egittologa responsabile delle ricerche in ambito faraonico all'interno del progetto "Progetto Pilota Deir el Ahmar, Deir anba Bishoi Convento Rosso"**, in

collaborazione con la South Valley University di Sohag (Egitto), cofinanziato dall'Università degli Studi Roma Tre, MURST e dal MAE, diretto da S. Casartelli Novelli, 2001-2005

20. **Partecipante Progetto di Informatizzazione della Bibliografia Storica Nazionale**, Giunta Centrale per gli Studi Storici, responsabile il Presidente prof. Paolo Prodi, 2001-2003.

21. **Partecipante alla Missione Archeologica in Egitto e in Sudan dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza, Luxor (Egitto)**, Tomba di Sheshonk, finanziata da Università degli Studi di Roma La Sapienza e MAE, diretta da Alessandro Roccati, 15-28 febbraio 1999.

22. **Partecipante alla Missione Archeologica in Egitto e in Sudan dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza, Luxor (Egitto)**, Tomba di Sheshonk, finanziata da Università degli Studi di Roma La Sapienza e MAE, diretta da Alessandro Roccati, 18-31 ottobre 1996.

23. **Partecipante Progetto "Statue egizie di Treia"**, 1996-1999.

24. **Partecipante alla Missione Archeologica in Egitto e in Sudan dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza, Luxor (Egitto)**, Tomba di Sheshonk, finanziata da Università degli Studi di Roma La Sapienza e MAE, diretta da Alessandro Roccati, 18-30 ottobre 1994.

25. **Partecipante allo scavo nell'area nord-occidentale del Foro Romano**, diretto da Gabriella Maetzke, Università degli di Roma La Sapienza, 5-30 ottobre 1992.

12. ATTIVITÀ DI REFERAGGIO E VALUTAZIONE

1. **Partecipazione alla commissione per l'assegnazione di borse studio universitarie da parte del MAECI** a studenti egiziani per l'anno accademico 2019-2020.

2. **Partecipazione alla commissione per l'assegnazione di borse studio universitarie da parte del MAECI** a studenti egiziani per l'anno accademico 2018-2019.

3. **Partecipazione alla commissione per l'assegnazione di borse studio universitarie da parte del MAECI** a studenti egiziani per l'anno accademico 2017-2018.

4. **Scientific referee dei lavori presentati in occasione dell'UNESCO Conservator Day al Cairo**, National Museum of Egyptian Civilization, Cairo 15-16 May 2016.

5. **Revisore di progetto SIR**, su invito del competente Ufficio MIUR.

6. **Revisore dei contributi agli atti dei Convegni di Egittologia e Papirologia** (dal XV al XXII), Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.

7. **Membro della commissione per il conferimento del Dottorato di Ricerca** in Antichità Classiche e loro Fortuna. Archeologia, Filologia e Storia presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

8. **Componente della commissione per conferimento di Dottorato Europeo**, Universidad Autònoma de Barcelona, 02/05/2011.

13. ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO, RELATORE E CORRELATORE DI TESI

- 1. Tutoraggio nel programma di formazione plurisetoriale "Scienze per la DIPLOMAzia",** MAE-DGCS - CNR "Diploma", corso 3b, ISMA: "Cultural Heritage and ancient Mediterranean civilisations", 14 ore, maggio-ottobre 2014.
- 2. Incarico di referente e tutor per il tirocinio formativo istituzionale di un'allieva della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici "Dinu Adamesteanu" dell'Università degli Studi del Salento,** A.A. 2013-2014, per 250 ore.
- 3. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2007-2008.
Tesi di laurea in Egittologia "La Stanza Egizia di Villa Borghese", candidata Lena Pizzicaroli.
- 4. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2007-2008.
Tesi di Laurea in Egittologia "Obelischi a Roma: il monolite lateranense", candidata Flavia Rondinara.
- 5. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2007-2008.
Tesi di Laurea in Egittologia "Hathor nel culto popolare", candidata Francesca Marino.
- 6. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2006-2007.
Tesi di Laurea in Egittologia "Motivi egizi nelle tombe private tra XIX e XX secolo in Italia", candidata Rosanna Montanaro
- 7. Correlatore di tesi di laurea specialistica, Università Ca' Foscari di Venezia,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea specialistica in Archeologia e conservazione dei beni archeologici, A.A. 2005-2006.
Tesi di laurea in Egittologia, relatore prof. Emanuele M. Ciampini, "Il fenomeno dell'arcaismo durante la XXV dinastia: la statuaria della cachette di Karnak", candidato Mauro Cassiani, seduta del 04/03/2007.
- 8. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2005-2006 (tesi discussa il 24/07/2006).
Tesi di laurea in Egittologia "Alcune illustrazioni e testi del Libro dei Morti in relazione ai papiri mitologici e ai sarcofagi della XXI dinastia", candidato, Gianpiero Rossi.
- 9. Correlatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Lettere, A.A. 2005-2006
Tesi di laurea in Archeologia delle province romane, relatore prof. Luisa Musso, "Tipologie di sepolture e rituale funerario nell'Egitto romano (I-III sec. d.C.). Alessandria e il Delta del Nilo", candidata Lucia Gasbarrone
- 10. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre,** Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2005-2006.

Tesi di laurea in Egittologia "I culti zoomorfi di Deir el-Medina", candidata Sara Mazzotta.

11. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2004-2005 (tesi discussa il 19/04/2006).

Tesi di laurea in Egittologia "Iside e l'Iseo Campense di Roma", candidata Anupa Palma.

12. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2004-2005 (tesi discussa il 19/04/2006).

Tesi di laurea in Egittologia "Aspetti del rapporto tra supporto scrittorio e decorazione parietale nelle tombe del Nuovo Regno", candidata Annalinda Iacoviello.

13. Correlatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, A.A. 2003-2004.

Tesi di laurea in Lettere, relatore prof. Mario De Nonno, "Alessandro e il faraone nelle Res gestae Alexandri Macedonis di Giulio Valerio (I, 1-17)", candidata Francesca Natale.

14. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2003-2004 (tesi discussa il 18/04/2005).

Tesi di Laurea in Egittologia "La concezione spazio-temporale nella rappresentazione artistica di epoca amarniana", candidata Valentina Fiorito.

15. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2003-2004 (tesi discussa il 18/04/2005).

Tesi di laurea in Egittologia "Aspetti del confronto tra Egiziani e Ittiti all'epoca di Ramesse II", candidata Chiara Ricci.

16. Correlatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Lettere, A.A. 2002-2003 (tesi discussa il 16/03/2004).

Tesi di laurea in Archeologia e storia dell'arte greca e romana, relatore prof. Paolo Moreno, "La Cleopatra dell'Esquilino", candidato Silvio Strano.

17. Correlatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Lettere, A.A. 2001-2002 (tesi discussa il 20/03/2003).

Tesi in Archeologia delle province romane "Il culto imperiale in Egitto (31 a.C. - 96 d.C.)", relatore prof. Luisa Musso, candidata Patrizia Pileri.

18. Relatore di tesi di laurea, Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico, A.A. 2004-2005.

Tesi di laurea in Egittologia "Tipi e significati dei capitelli templari dell'antico Egitto", candidata Marta De Tommaso.

19. Correlatore di tesi di laurea, Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Scienze Umanistiche, A.A. 2004-2005.

Tesi di laurea in Egittologia "Interventi architettonici e decorativi degli imperatori romani in Egitto", relatore prof. Loredana Sist, candidata Federica Gualtieri.

14. PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE DI RIVISTE E GIORNALI SCIENTIFICI NAZIONALI O INTERNAZIONALI, EDITOR SPECIAL ISSUES

- 1. Direttore editoriale della serie “Ricerche e Italiane e Scavi in Egitto” (RISE)** nell'ambito dell'attività del Centro Archeologico Italiano - Istituto Italiano di Cultura al Cairo, 2017-2022.
- 2. Direttore editoriale della serie scientifica AHMES** (Archaeological Heritage & Multidisciplinary Egyptological Studies), edita da CNR – ISMA
Comitato scientifico: Maria Perla Colombini, Daniele Malfitana, Angelo Massacci, Paolo Mauriello, Paolo Messina, Alessandro Naso, Francesco Porcelli, Gihane Zaki. Da luglio 2014.
- 3. Membro della redazione scientifica della Rivista di Studi Fenici** (classe A), dal 27/3/2012 (funzione sospesa nel 2016 per incarico MAECI).
- 4. Curatore della pagina archeologica del “Progresso imparziale”** supplemento mensile del quotidiano "Le Progrès Égyptien" dedicato alla cultura e all'attività culturale, diretto dal Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura del Cairo, dal 2016 al 2017.
- 5. Curatore del numero 2, interamente dedicato all'archeologia, del “Progresso imparziale”** supplemento mensile del quotidiano "Le Progrès Égyptien" dedicato alla cultura e all'attività culturale, diretto dal Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura del Cairo, 2016.
- 6. Cura editoriale del volume** "Materiali e contesti nell'età del ferro sarda. Atti della giornata di studi, Museo civico di San Vero Milis (Oristano), 25 maggio 2012" (Rivista di Studi Fenici, 41/1-2), Roma 2013.
- 7. Collaboratore della Rivista di Studi Fenici**
Dal 01/01/2008 al 31/12/2011.
Attività svolta: Attività redazionale, controllo e messa a norma dei testi, stretta collaborazione con il Direttore della rivista.
- 8. Membro del comitato promotore del Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia** (DECF), curato da P. Xella, con il ruolo di redigere i lemmi egittologici.
- 9. Partecipazione alla cura redazionale del volume *Saturnia Tellus***, a cura di S. Ribichini – X. Dupré Raventos – S. Verger, CNR edizioni, Roma 2008.

15. PARTECIPAZIONE A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 1. Partecipazione al XXIV Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa, 25-28 settembre 2025;** presentazione: “Ancora qualche nota sui “falsi ushabti” di epoca romana”
- 2. Partecipazione al Convegno “Renovatio. Ciriaco d’Ancona e l’antico”, Tivoli, Santuario di Ercole Vincitore, 9-10 gennaio 2025;** presentazione: “Ciriaco d’Ancona e l’Egitto. Qualche nota”.

3. **Partecipazione al XXIII Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa, 12-15 dicembre 2024;** Presentazione: “Obelischi a Roma tra Quattrocento e Cinquecento. Note sulla visione dell’antico Egitto nella città dei Papi”.
4. **Partecipazione al convegno EVOA 2014, Università degli Studi di Torino, 18-19 giugno 2024 ;** presentazione: “Divinità levantine a Tell el-Maskhuta lungo il Canale dei Faraoni. Un manufatto dagli scavi ISPC-CNR”.
5. **Partecipazione al XI International Congress of Egyptologists, Florence, Italy 23-30 August 2015;** presentazione: “Tell el-Maskhuta Project”.
6. **Partecipazione al VIIème Congrès Internationale des études phéniciennes et puniques, Hammamet, 10-14 novembre 2009;** presentazione : “Remarques sur les rapports entre l’Egypte et le milieux phéniciens et puniques: quelques perspectives de recherche”.
7. **Partecipazione al Convegno Nazionale "Egittologia e Papirologia oggi, problemi e proposte", Torino, Palazzo Chiabrese, 28 – 29 maggio 2009,** organizzato dall'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia, in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino; presentazione: “L’Egitto a Caesarea di Mauretania”.
8. **Partecipazione al X Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia “La pratica della religione nell’antico Egitto”, Roma, Università degli Studi “La Sapienza”, 1-2 febbraio 2006;** presentazione: “Una statuetta della dea ippopotamo all’Università di Roma La Sapienza”.
9. **Partecipazione al Convegno internazionale "Nile into Tiber. Egypt in the Roman world, 200 BC - AD 400", Leiden May 11-14, 2005;** presentazione: "Aegyptiaca Romana. Kircheriana nova".
10. **Partecipazione al Convegno internazionale di archeologia "Culti orientali e tradizionali nel periodo del principato nell'area danubiano-balcanica, Roma 21-23 aprile 2005.**
11. **Partecipazione al IX Convegno Internazionale di Egittologia e Papirologia, Palermo Università degli Studi, 10-13 novembre 2004;** presentazione: “Note sull’interpretatio dell’Egitto nel Medioevo. Leoni e sfingi nella Roma medievale”.
12. **Partecipazione all'Incontro di Studio della Società Italiana di Storia delle Religioni “Potere e religione nel mondo indomediterraneo tra Ellenismo e tarda antichità”, Roma, ISIAO (28-29 ottobre 2004);** presentazione: “L’imperatore Adriano e la religione egizia alla luce delle recenti scoperte”.
13. **Partecipazione all'VIII Congresso Nazionale di Egittologia e Papirologia, Torino, Archivio di Stato, 11-13 aprile;** presentazione: “Dal caos al cosmo: immagini egizie dell’alterità”.
14. **Partecipazione al Convegno Internazionale "L’Egypte à Rome, Università di Caen, 28-30 novembre 2002;** presentazione: "Un nouveau relief égyptien de Rome".
15. **Partecipazione al V Congresso Internazionale Italo-Egiziano, Torino, Archivio di Stato, 8-12 dicembre 2001;** presentazione: “Una testa faraonica da File al Museo di Firenze”.

16. **Partecipazione al VII Congresso Nazionale di Egittologia e Papirologia, Siracusa**, Museo del Papiro, 29 novembre - 2 dicembre 2001; presentazione: "Formazione ed espressione artistica nell'Egitto tolemaico: varietà di linguaggi e traduzioni".
17. **Partecipazione al VI Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia, Reggio Calabria**, Alta Fiumara, 6-10 settembre 2000; presentazione: "Il fanciullo, il nano, la scimmia: 'grottesco alessandrino' e religiosità popolare tra Greci ed Egizi".
18. **Partecipazione I Incontro di studio in ricordo di E. Breccia, Offagna**, 29-30 settembre 2000; presentazione: "Materiali egizi ed egittizzanti nelle Marche" organizzato da Soprintendenza ai Beni Archeologici delle Marche e Comune di Offagna (AN).
19. **Partecipazione al V Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia, Firenze**, 10-12 dicembre 1999; presentazione: "Note sull'immagine di Alessandro Magno in Egitto" Istituto Papirologico "G. Vitelli".
20. **Giornata di Studi egittologici, Torino**, 29 maggio 1997; presentazione: "Una statua di sovrana tolemaica al museo di Torino".
21. **Partecipazione al Congresso Internazionale "L'Egitto in Italia dall'antichità al Medioevo", Roma CNR**, 13-19 novembre 1994; presentazione: "Testimonianze di culti egizi nell'antica Trea".

16. PROGETTAZIONE E PARTECIPAZIONE ALLA REALIZZAZIONE DI PRODOTTI MULTIMEDIALI

1. **Progettazione e cura del video "Egyptian-Italian Cooperation for the Preservation of the Egyptian Cultural Heritage"**, per l'Ambasciata d'Italia al Cairo, sull'archeologia italiana in Egitto, in tre diversi formati, 2021.
2. **Partecipazione al documentario "Nella terra dei faraoni. L'avventura dell'egittologia italiana" prodotto da RAI Storia**, nella serie "Viaggio nella bellezza" 2019.
3. **Partecipazione al documentario su Palestrina prodotto da RAI Storia**, per esporre il legame tra l'antica città e l'Egitto "Viaggio nella bellezza" 2014-2015.

17. INCARICHI AD PERSONAM

Partecipazione alla commissione per la ricognizione e l'ammortamento dei beni di II categoria dell'Istituto Italiano di Cultura al Cairo, 2017.

1. **Ausiliario di P.G. della Guardia di Finanza** per esame tecnico di materiale sottoposto a sequestro.
2. **Incarico di responsabilità assegnato dal Direttore dell'Istituto ISMA-CNR**: Responsabile dei rapporti con enti esterni di gestione e tutela del patrimonio culturale, organizzazione convegni e seminari, dal 2010 al 2013.

3. Sostituzione con delega del dirigente in occasione di sedute decisionali e coordinamento continuativo di gruppi di colleghi, Istituto R. Rossellini di Roma, dal 01/09/2003 al 31/08/2007.

4. Responsabile del settore di antichistica della Bibliografia Storica Nazionale, Giunta Centrale per gli Studi Storici, dal 22/03/2000 al 31/08/2003.