

INFORMAZIONI PERSONALI

Francesca Colosi



 Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)
 Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC)
 Area della Ricerca RM 1
 Strada Provinciale 35d, 9
 C.P. 10 - 00015 Monterotondo Stazione (RM)
 Italia

 +39-06-90672689

 francesca.colosi@cnr.it

www.ispc.cnr.it

<https://iris.cnr.it/cris/rp/rp03418>

Archeologa e Prima Ricercatrice presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR-ISPC), specializzata in topografia antica e archeologia del paesaggio, con particolare attenzione all'impiego dei Sistemi Informativi Geografici (GIS) per lo studio, la tutela e la gestione del patrimonio culturale. Svolge attività di ricerca in Italia, in particolare nel Lazio, e in diversi contesti internazionali, tra cui Medio Oriente e Balcani. Dal 2006 conduce ricerche in Perù, dove dirige la Missione Archeologica Italiana a Chan Chan (Trujillo), sito iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO. I suoi interessi scientifici includono lo studio e la conservazione dell'architettura in terra, il rapporto tra patrimonio culturale e cambiamenti climatici e la partecipazione delle comunità locali ai processi di conoscenza, tutela e trasmissione del patrimonio culturale.

POSIZIONE RICOPERTA

Prima Ricercatrice CNR - II livello

CNR-Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC)

Dal 01/01/2021

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/01/2021 – in corso

Prima Ricercatrice (II livello)

Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC)

15/03/1994 – 31/12/2020

Ricercatrice (III livello)

Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)

06/10/1987- 15/03/1990

Addetta alle Ricerche Archeologiche (III livello)

Finitalia Servizi S.a.S. Nell'ambito del progetto «Individuazione e catalogazione dei Beni Archeologici dalla preistoria all'età moderna nei territori di Laos, Castiglione di Paludi, Hipponion, Petelia, Crimissa e Locri» (Soggetti concessionari Ministero del Lavoro e Ministero dei Beni Culturali e ambientali ex art. 15 L.41/86).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1991-1993

Borsa di Studio di durata biennale. CNR- Comitato Nazionale per le Scienze e le Tecnologie dei Beni Culturali. Nell'ambito della tematica «L'architettura della Sicilia e della Magna Grecia»

1990-1992

Specializzazione in archeologia. Presso l'Università degli Studi di Torino con votazione di 70/70 *cum laude*. Tesi: *Il territorio tra il Belice ed il Mazaro dalla romanizzazione agli arabi: sintesi dei dati attuali ed impostazione dell'approccio sistematico*

1982-1987

Laurea in Lettere Classiche. Presso l'Università degli Studi di Torino con votazione 110/100 *cum laude*

INCARICHI ISTITUZIONALI E PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI LAVORO

Dal 2026	Socia fondatrice e membro eletto del Collegio revisore dei conti della Consulta degli Enti Pubblici di Ricerca per l'Archeologia (CEPRA).
2025/ in corso	Membro del gruppo di ricerca <i>Arquiterra Perú Italia</i> , nato dall'Accordo di collaborazione tra ISPC, Università Politecnica delle Marche e Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) di Trujillo (Perù). Obiettivi del gruppo sono la documentazione e la conservazione del vasto patrimonio culturale in terra cruda lungo la costa settentrionale del Perù; la promozione, la conservazione e l'uso sociale del patrimonio edificato in terra; il rafforzamento della ricerca accademica; la partecipazione a bandi nazionali e internazionali per lo sviluppo di progetti comuni.
2024/in corso	Progetto HAEMUS, " <i>International Research Network, Archaeology and History of the Balkans in Late Antiquity (3rd-8th Centuries AD)</i> ", supported by the University of Lille, the HALMA-UMR 8164 research centre (Univ. Lille, CNRS, MC), the I-SITE ULNE Foundation (https://haemus-network.univ-lille.fr).
2024/2026	Responsabile scientifico della Convenzione ISPC-IRSA (CNR) stipulata nell'ambito del progetto "Supporting and Developing Widening Strategies to tackle Hydroclimatic Extreme Events: impacts and Sustainable solutions for cultural heritage- SD-WISHEES (Programma Horizon Europe 2023-2026).
2023/in corso	Membro e co-referente del Laboratorio di Archeologia (Archeo Lab) di CNR-ISPC presso il Distretto Tecnologico della Regione Lazio, Rete 9 "Tecnologie per le scienze dell'antichità, la storia, l'archeologia, la storia dell'arte e la geografia" (https://dtclazio.it/anagrafe/laboratorio-di-archeologia).
2022/in corso	Membro del gruppo di coordinamento delle attività di terza missione ISPC ed in particolare del <i>Working Group Rete Faro</i> , facente parte dal 2023 della rete Faro Italia.
2021/in corso	Membro del gruppo di ricerca <i>Archeologia nel Lazio</i> e del Laboratorio <i>Rappresentazione digitale e rilievo</i> del CNR-ISPC.
2020-2022	Membro del Comitato di Redazione dell'Area della Ricerca Roma 1.
2019/in corso	Responsabile Unico Procedimento (RUP). Idonea di prima fascia. Categoria 'Appalti e Concessione di Servizi e Forniture': RUP abilitato per procedure di affidamento di importo pari e inferiori a € 40.000.
2016/2019	Consigliere eletto del Consiglio dell'Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali (ITABC).
2016/2020	Membro del Gruppo tecnico-scientifico " <i>Verso il Contratto di Fiume della media Valle del Tevere da Orte alla Riserva Naturale Regionale Tevere-Farfa</i> ".
2002/2008	Consigliere eletto del Consiglio dell'Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali (ITABC).
2001-2005	Membro del gruppo di ricerca CNR-ITABC GIS: <i>sviluppo di modelli informatici per la ricostruzione dell'ambiente storico e per la gestione di dati archeologici e territoriali</i> del CNR-ITABC.

PROGETTI SCIENTIFICI

Responsabile scientifico di progetti di ricerca:

2025-2027	Progetto " <i>Metodologías integradas para determinar el riesgo hidrológico y antrópico del patrimonio construido en tierra en el valle de Moche, costa norte del Perú</i> ", bando Programa Nacional de Investigación Científica y Estudios Avanzados – PROCIENCIA, Proyectos de Investigación Aplicada (2025-2027). In collaborazione con UPAO e Università Politecnica delle Marche
2021- 2022	Responsabile del progetto comune di ricerca CNR-ISPC e Universidad de Lima (accordo bilaterale CNR-CONCYTEC) " <i>Piano per la gestione del rischio di eventi dannosi a Chan Chan (Trujillo, Perù): analisi multidisciplinare e metodologia HBIM</i> ".

2020/2022	Responsabile del progetto comune di ricerca_CNR-ISPC e Center of Conservation and Archaeology del Montenegro (progetto bilaterale CNR-Ministry of Culture) “ <i>Municipium S: a history of cultural integration for an Ecomuseum project</i> “.
2019	Responsabile del progetto “ <i>Ricognizione archeologica nella valle di Doclea (Podgorica, Montenegro): camminate dalla preistoria al medioevo</i> ”, con il contributo finanziario del Ministero degli Affari Esteri e Cooperazione Internazionale, settore Archeologia
2016- 2020	Responsabile dell' UO CNR –ITABC del progetto PRIN “ <i>Paesaggi archeologici dell'antico Iraq fra preistoria ed epoca islamica (PadAI): formazione, trasformazione, tutela e valorizzazione</i> ”, coordinatore scientifico P. Morandi Bonacossi dell'Università di Udine.
2016-2017	Responsabile italiana del Laboratorio Archeologico Congiunto Bilaterale Internazionale del CNR-ITABC e del Ministero de Cultura del Perù “ <i>Discovering the urban structure of Chan Chan: from non-destructive survey to archaeological evidences</i> ”.
2013-2019	Responsabile dell'UO dell'ITABC per il progetto <i>Terra di Ninive</i> nel Kurdistan Iracheno, diretto dall'Università di Udine e finanziato dalla Task Force Iraq del Ministero degli Affari Esteri.
2009-2014	Responsabile italiana dei Programmi di Ricerca Comune CNR-CONCYTEC (Consejo Nacional De Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica) “ <i>Tecniche avanzate di rilevamento, archiviazione e gestione dei dati per la progettazione del Parco Archeologico di Chan Chan</i> ” e “ <i>Sperimentazione di tecniche di rilevamento per strutture in terra cruda e grandi complessi archeologici</i> ”.
2009-2011	Coordinamento in Perù del <i>Programma di sostegno allo sviluppo socio-economico della zona del Parco Archeologico di Chan Chan</i> promosso dall'ILA con finanziamento del MAECI (2009) e della Regione Lazio (2011).
Dal 2006/in corso	Direzione della Missione Italiana a Chan Chan, Perù. La Missione opera sul sito archeologico di Chan Chan (Trujillo), il più grande insediamento precolombiano costruito in terra cruda (14 Km ²), iscritto nella Lista UNESCO del Patrimonio Mondiale. La Missione riceve il contributo finanziario del Ministero degli Affari Esteri e Cooperazione Internazionale.
1999-2005	Responsabile del progetto CNR-ITABC (FOE) “ <i>Ricostruzione del contesto storico-topografico della media valle del Tevere mediante l'impiego di tecniche di ricognizione e di interpretazione di immagini telerilevate</i> ”
1997-1999	Responsabile di UO del progetto <i>Tecnologie Moderne per la Conservazione dei Beni Culturali. Attività di telerilevamento sull'area archeologica di Selinunte</i> , Intesa di programma CNR-MISM. Progetto Strategico del CNR.

Partecipazione a progetti internazionali:

2025-2026	Laboratorio archeologico congiunto CNR-Università di Castilla La Mancha “ <i>The Roman villa of Noheda (Spain) from excavation to virtual reconstruction: the cruciform hall as an example of multidisciplinary archaeological procedure</i> ” (responsabile Carla Sfameni).
2026-2027	Progetto bilaterale CNR/MESI – Montenegro, “ <i>Archaeology and Architecture for the knowledge and enhancement of a Roman Aqueduct in Montenegro</i> ” (responsabile Lucia Alberti).
2023-2025	Progetto di Grande Rilevanza del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, “ <i>Ancient and modern routes along the river valleys of Montenegro: from remote sensing and landscape archaeology to the enhancement of cultural sites and itineraries</i> ” (responsabili Lucia Alberti e Tatjana Koprivica).
2021-2022	Progetto “ <i>SMACH Sustainable Management of Cultural Heritage in the Balkans in Response to Climate Change. Best Practices for Adaptation and Intercultural Cooperation</i> ” - 1-year Central European Initiative (CEI) Know-how Exchange Program.
2020-2022	Progetto Bilaterale CNR-ISPC – Center for Conservation and Archaeology of Montenegro, “ <i>The future of Doclea: an ancient Roman town for the cultural and economic development of Montenegro</i> ” (responsabile Lucia Alberti).
2018-2021	Progetto di Grande Rilevanza del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale “ <i>The Future of the Past: study and enhancement of ancient Doclea, Montenegro</i> ” (responsabili Lucia Alberti e Tatjana Koprivica)
2017-2018	Accordo bilaterale CNR- MoS (Montenegro). “ <i>Promozione dello sviluppo sostenibile e protezione dei paesaggi culturali attraverso tecnologie innovative e azioni integrate sul territorio</i> ” (responsabile Paolo Mauriello).
2004- 2006	Progetto “ <i>Antica rete idrologica di Petra. Studio e restauro nell'ottica della conservazione dei beni architettonici</i> ”. Coordinato dall'Università degli Studi di Urbino, con il contributo finanziario del MAECI (responsabile Roberto Franchi).

- 2004 Progetto intergovernativo italo tunisino "Parco Culturale ed Ambientale della Maalga e dei porti punico Cartagine (Tunisia)", coordinato dal Centro Ricerche e Scavi di Torino, finanziato dal MAECI (responsabile Giorgio Gullini).
- 2001-2004 "Petra medievale". Archeologia degli insediamenti di età crociata-ayyubide in Transgiordania". Coordinato dall'Università degli Studi di Firenze, con il contributo finanziario del MAECI (Responsabile Guido Vannini).
- Partecipazione a progetti nazionali:**
- 2022-2026 Progetto PNRR 'CHANGES: "Cultural Heritage Innovation for Next-Gen Sustainable Society", - Partenariato esteso alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base, Spoke 1, WP1 e WP3 (<https://www.fondazionechanges.org/>).
- 2023- in corso Progetto promosso dall'Area della Ricerca Roma1: "Archeologia nell'Area. Nuove ricerche per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio archeologico dell'Area della Ricerca CNR Roma1".
- 2022 Progetto CNR-ISPC, FOE 2022: "Economia e produzioni nel Lazio settentrionale tra Etruschi, Italici e Romani: casi studio e prospettive di ricerca - sottogruppo ricerca su Le ville romane nella Sabina tiberina: il territorio di Forum Novum".
- 2013-2019 Responsabile dell'Accordo di collaborazione ITABC-ISMA-ICVBC-ISM per il progetto "Studio, documentazione, conservazione e valorizzazione della villa romana di Cottanello (Rieti) e ricerche sul territorio della Sabina Tiberina in epoca romana" (coordinatrice Carla Sfameni).
- 2004-2005 Progetto Gens Incola. Dagli Incolae di Genicciola alla Gens di Madrignano. Incarico professionale all'ITABC, finanziamento del Comune di Podenzana.
- 2004 Progetto Gli insediamenti medievali di Castel Paterno e Santa Maria (Faleria, VT), coordinato dalla Sapienza Università di Roma (responsabile E. De Minicis).
- 2002- 2004 Progetto Caere. Coordinato dal CNR- ISCIMA, finanziamento ordinario (responsabile Francesco Roncalli).
- 2000- 2004 Partecipante UO del progetto "La carta dell'impatto archeologico nella pianificazione territoriale. Strumenti e modelli computazionali nell'analisi e nella gestione del patrimonio culturale della Regione ampania: GIS e visualizzazione scientifica", coordinato dall'Istituto Universitario Orientale di Napoli e finanziato dalla regione Campania (responsabile Bruno D'Agostino).
- 2001-2002 Partecipante UO per ITABC del progetto Parco Archeologico Urbano e Territoriale (PATUAC) della Città di Chiusi, finanziato dal Comune della Città di Chiusi.
- 2001-2002 Progetto La società feudale mediterranea: archeologia territoriale e tecnologia dell'informazione, coordinato dall'Università degli Studi di Firenze (responsabile G. Vannini).
- 2000-2002 Progetto Internazionale "Horace's Villa Project (1997-2003)", coordinato e finanziato dall'UCLA University (USA) (responsabile Bernard Frischer).

ATTIVITA' EDITORIALI

- 2019-in corso Topical Advisory Panel Member della rivista *Remote Sensing*; Review board member delle riviste MDPI: *Sensors, Information, Water, Coatings, Information, Buildings, Heritage, Remote Sensing, Sustainability, Digital, Technologies*.
- 2018-2020 Review board member della rivista *Archeologia e Calcolatori*.
- 2016- in corso Membro del comitato di redazione della rivista *Mediterranea. Quaderni annuali dell'Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico*.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- 2025 Lectio magistralis presso l'Università UPAO, nell'ambito del Foro – Panel International PERU ITALIA especializado "Tierra y arquitectura: paisaje del pasado al presente". Titolo della Lectio: *Las proyecciones a futuro de la conservación en Chan Chan*.
- 2015 Diploma di onore al merito per l'attività di ricerca a Chan Chan presentata nella Conferenza *La Misión Italiana a Chan Chan: nueva tecnología para descubrimientos arqueológicos* organizzata dall'Istituto Italiano di Cultura presso l'Istituto Italiano de Arte di Lima.
- 2010 Lectio magistralis presso l'Università UPAO, Facoltà di Architettura, dal titolo *Notas sobre la arquitectura de tierra y los trabajos de la Misión Italiana en Chan Chan*, Trujillo 18/11/2010.

- 2009 Riconoscimento da parte del Ministerio de Cultura e Diploma di onore al merito da parte del Comune di Huanchaco per il coordinamento del corso di formazione per artigiani della ceramica realizzato nel Museo de Sitio Chan Chan dal 9 al 28 nov.
- 2006 Diploma di Onore al Merito da parte dell'Universidad Nacional de Trujillo (Perù) “....Por su valiosa colaboración en la ejecución del Plan Maestro de Conservación y Manejo del Complejo Arqueológico de Chan Chan”.

COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE

Collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile ed Architettura (DICEA) dell'Università Politecnica delle Marche per lo svolgimento delle ricerche in Perù (dal 2006).

Collaborazione con il Ministerio de Cultura del Perù, Direzione del Patrimonio (dal 2003).

Collaborazione con la Facultad de Arquitectura dell'Universidad Privada Antenor Orrego (FAUA-UPAO) nell'ambito del gruppo di ricerca Arquiterria Perú italia e per lo svolgimento del progetto Prociencia (dal 2025).

Collaborazione con l'Universidad de Lima nell'ambito dell'Accordo bilaterale CNR-CONCYTEC (2021-2022)

Collaborazione con Istituto Storico del Montenegro nell'ambito dei progetti bilaterali e del MAECI per lo studio e la valorizzazione del sito archeologico di Doclea (Podgorica) (dal 2017).

Collaborazione con il Center of Conservation and Archaeology del Montenegro nell'ambito del progetto bilaterale sul sito romano di Municipium S (Pljevlja, Montenegro) (2020-2022).

Convenzione operativa per attività di collaborazione scientifica e supporto alla didattica con DIARC-Università degli Studi Federico II di Napoli. Il progetto su Municipium S è oggetto della collaborazione (2021-2023).

Collaborazione con la Rete Faro Italia per lo sviluppo di iniziative volte a favorire la costituzione di Comunità Patrimoniali sul territorio italiano (dal 2023).

Collaborazione con l'Università degli Studi di Udine per il progetto PRIN 2017 e per il progetto Terra di Ninive finanziato dall'AICS (dal 2013 al 2020).

Collaborazione con il Museo Civico di Magliano Sabina e con il Comune di Magliano Sabina nell'ambito del Contratto di fiume Media Valle del Tevere (2016-2020).

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI, MOSTRE, EVENTI SCIENTIFICI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- Maggio 2025 Organizzazione del I Incontro del Gruppo Arquiterria Perú Italia a Trujillo, presso l'UPAO. La settimana di attività (12-18 maggio) è stata molto articolata ed ha previsto diversi eventi, tra i quali due tavole rotonde-laboratori di ricerca nell'ambito delle aree accademiche di Storia dell'architettura e della conservazione e di Progettazione architettonica; il Foro – Panel International PERU ITALIA especializado “Tierra y arquitectura: paisaje del pasado al presente” svolto presso l'Aula Magna di UPAO con partecipazione di studiosi locali, funzionari del Ministerio de Cultura e studenti della FAUA; la mostra itinerante “Tierra y arquitectura: paisaje del pasado al presente”.
- Maggio 2025 Mostra itinerante “Tierra y arquitectura: paisaje del pasado al presente”. La mostra, composta da 22 pannelli, è stata realizzata nell'ambito del seminario per gli studenti di FAUA-UPAO “Historia, Patrimonio y Arquitectura en Tierra”. Scopi della mostra sono stati la presentazione dei monumenti in terra del Perù, le problematiche ad essi connesse, i possibili interventi conservativi, la funzione sociale delle costruzioni in terra e le applicazioni moderne di tale materiale alle costruzioni pubbliche e private. La mostra, inaugurata a Trujillo presso l'UPAO, è stata successivamente esposta alla sede del Collegio degli Architetti di Trujillo (maggio- giugno 2025) e all'Istituto Italiano di Cultura di Lima (giugno- settembre, inaugurazione 14 luglio 2025). È attualmente esposta in modo permanente presso l'UPAO di Trujillo.
- Settembre 2022 Membro del Comitato Organizzatore della Giornata studio *La Convenzione sul Patrimonio mondiale compie 50 anni (1972 - 2022). La tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio dell'umanità e le prospettive future per la gestione dei siti UNESCO*, Roma, Sala Marconi.
- Novembre 2022 Charla: *Proyecto Bilateral Perú-Italia sobre el Complejo Arqueológico Chan Chan*, Universidad di Lima (In collaborazione con F. León Trujillo dell'Universidad de Lima).

Novembre 2022	Evento <i>El Complejo Arqueológico Chan Chan y su zona de amortiguamiento: nuevas visiones para un análisis transdisciplinar</i> , UPAO, Trujillo. (In collaborazione con UPAO).
Gennaio 2020	International Conference Endangered Cultural Heritage. Protection and enhancement of the Duhok Region Archaeological Heritage (Kurdistan Region of Iraq), CNR, Aula Marconi (in collaborazione con D. Morandi Bonaccossi)
Ottobre 2019	Event and exhibition The Archaeological Park of Sennacherib's Irrigation Network. Recording, Conservation and Enhancement of the Duhok Region Cultural Heritage, Duhok (Kurdistan Iracheno), (in collaborazione con D. Morandi Bonaccossi)
Ottobre 2019-gennaio 2020	Mostra " <i>The Archaeological Environmental Park of Sennacherib's Irrigation Network</i> ", che presenta gli elaborati di progetto del Parco Archeologico Ambientale di Sennacherib. Esposta in occasione degli eventi di chiusura del progetto al Sumel's Cultural and Arts Directorate Hall di Duhok (15 ottobre 2019) e al CNR-Sala Marconi (29/01/2020). Esposta al pubblico durante la Notte Europea della Ricerca, settembre 2023.
Novembre 2017	Giornata di Studi: " <i>La Misión Italiana en Perú: 15 años de actividad. El Sistema de Información Territorial (SIT) del Parque Arqueológico Chan Chan</i> ", Lima, Museo de la Nación. in collaborazione con Ministerio de Cultura del Perú e Istituto Italiano di Cultura di Lima.
Dicembre 2016	Mostra <i>ARQUITECTURA DE TIERRA Estética, tipologías, restauración: Italia & Perú</i> , Centro Culturale "La Casona", Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Lima). In collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura dell'Ambasciata Italiana di Lima, la Associazione Internazionale delle Città della Terra Cruda e il Ministerio de Cultura del Perú.
Maggio 2016	Collabora alla mostra <i>RINASCERE DALLA BELLEZZA. La contemporaneità delle antichità mesopotamiche</i> , MAXXI. Museo Nazionale delle Arti del XXI Sec. A cura di E. Spinelli. Una mostra prodotta dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo sviluppo insieme alla Direzione Generale per la Cooperazione allo Sviluppo in collaborazione con il MAXXI.
Novembre 2015	Allestimento della " <i>Esquina multimedia</i> " al Museo de Sitio di Chan Chan (Con E.S. Malinverni, R. Orazi, R. Pierdicca).
Giugno 2012	Seminario " <i>La valorizzazione dell'area del Parco Archeologico di Chan Chan</i> ", CNR-Aula Bisogno. Nell'ambito del programma "Sostegno allo sviluppo socio-economico della zona del Parco Archeologico di Chan Chan", in collaborazione con IILA e Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale.
Luglio 2011	Giornata di Studio " <i>La costa nord del Perú e i lavori della missione italiana a Chan Chan</i> ", CNR, Sala Marconi, In occasione delle celebrazioni del centenario della riscoperta di Machu Pichu (1911 – 2011).
Marzo 2006	Giornata di Studi " <i>La ricerca italiana in America Latina. Giornata di Studi sulle Missioni Archeologiche, Antropologiche, Etnologiche Italiane nell'America Latina</i> ", IILA, Palazzo Santa Croce.
2005	Allestimento sezione romana del Museo Civico Archeologico di Magliano Sabina. (In collaborazione con Paola Santoro, direttrice del Museo).

ATTIVITA' DIDATTICHE

2026	Corso di formazione online per studenti di FAUA-UPAO sui sistemi informativi territoriali e l'uso di QGIS.
2026	Correlatrice esterna della una tesi di specializzazione in Geoarcheologia e Pedologia " <i>Dalla civiltà Chavin a quella Nasca e Moche in relazione ai cambiamenti climatici globali e agli effetti locali</i> ", Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Lecce (relatore Maurizio Lazzari).
2025	Tutor di una borsa di studio semestrale messa a bando dall'IILA e vinta da una giovane laureata dell'UPAO per lo svolgimento della ricerca: " <i>Acondicionamiento territorial de la parte media del valle de Moche y su impacto en la formación de nuevas ciudades de la costa norperuana. Caso: Complejo Agroindustrial Laredo, La Libertad, Perú</i> ". Presso i laboratori CNR-ISPC.
2023	Correlatrice esterna della tesi per Laurea magistrale in architettura " <i>L'architettura per i paesaggi archeologici dei Balcani interni. Sequenze narranti nel progetto di riscoperta di Municipium S in Montenegro</i> ", Università degli Studi di Napoli Federico II (relatrice Bruna di Palma).
2017-2018	Tutor borsa di studio biennale per lo <i>Studio ed elaborazione di documenti relativi al sistema idrico assiro per la progettazione del Parco Archeologico Ambientale di Sennacherib (Kurdistan Iracheno)</i> . Presso CNR-ITABC.
2015-2017	Corsi di formazione per archeologi e tecnici del Ministerio de Cultura del Perú: GIS e Storymaps (2017); geofisica per l'archeologia (2016); Tecniche fotogrammetriche e realtà aumentata (2015)
2014	Attività di formazione per <i>Scienze per la DIPLOMAzia</i> . Programma di formazione plurisettoriale, corso 3C "Governance of knowledge and management, conservation, promotion and sustainable fruition of Cultural Heritage"
2008	Tutor scientifico per il corso IFTS " <i>Tecnico superiore per il rilievo architettonico</i> ", Corso di formazione IFTS, Centro Emanuela Mezzelani. (Stage di 400 ore presso CNR-ITABC)
2005	Organizzazione di un corso di formazione in topografia e fotogrammetria per archeologi e tecnici del Ministerio de Cultura del Perú

- 2000 Ciclo di seminari sulle metodologie e tecniche della ricognizione archeologica presso l'Università degli Studi di Torino-Dipartimento di Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico-Territoriali, corso di Archeologia e Storia dell'Arte greca.

TERZA MISSIONE

- 2023-2024-2025 Giornate Europee del Patrimonio – Organizzazione di Passeggiate patrimoniali nel territorio sabino, in collaborazione con i Comuni di Montebuono e Cottanello e con l'Associazione Amici del Museo di Poggio Mirteto.
- 2019-2020-2021-2023-2024-2025 Organizzazione e partecipazione per la Notte Europea dei Ricercatori e delle Ricercatrici
- 2021 "La villa romana di Cottanello e la cava di marmo" - Trekking archeologico. Nell'ambito delle attività del progetto NET "Aspettando la notte dei ricercatori.
- 2016 *Il mestiere dell'archeologo, nuove tecnologie per l'archeologia. Nascita della città, l'agorà greca e il foro romano*, corso Alternanza scuola-lavoro per Istituto tecnico Pisano (Guidonia), Liceo tecnologico Cardano (Monterotondo), Liceo Classico Goffredo Mameli (Roma).
- 2009-2011 Responsabile del Progetto *Sostegno allo sviluppo socio-economico della zona del Parco Archeologico di Chan Chan. Corso di formazione per artigiani della ceramica*, promosso dall'Istituto Italo Latino Americano (ILLA), su esplicito sollecito del Ministerio de Cultura del Perú, con finanziamento del MAECI (2009) e della Regione Lazio (2011).
- 2007 Promotrice e coordinatrice del gemellaggio *Proyecto de Hermandad entre el Parque Minero Historico y medioambiental de la Cerdeña (Italia) y el Parque Arqueologico de Chan Chan (Trujillo (Perù))*, nell'ambito dell'Accordo di Collaborazione tra il Comune di Pabillonis (VS) e il Ministerio de Cultura del Perú.
- 1999 Lezioni teorico-pratiche sulle tecniche di indagine archeologica al corso di formazione per studenti delle Scuole Superiori "Approccio multidisciplinare al territorio per una migliore conoscenza e valorizzazione dei Beni Culturali".

COMPETENZE LINGUISTICHE

	COMPRESIONE			PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	produzione orale	
Inglese	B2	C1	B2	B2	B2
Spagnolo	C1	C1	C1	C1	C1

ALTRE COMPETENZE

Approfondita conoscenza del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint).
Buona conoscenza del software Adobe Photoshop.
Conoscenza di base dei software GIS (ArcGIS e QGIS).
Ottima padronanza dell'utilizzo di Internet e delle principali applicazioni online.
Pilotaggio di droni (UAS) per documentazione e rilievo – certificazione Open Category A1/A3 (Reg. UE 2019/947)

PUBBLICAZIONI

Monografie

- 2017 F. Colosi, A. Costantini, *La Sabina Tiberina in epoca romana. Ricognizioni nel territorio tra Otricoli e Magliano Sabina*, (Ar_Te 1), CNR-Edizioni, Roma.
- 2011 F. Colosi, R. Orazi, *Valorización del Complejo Arqueológico de Chan Chan y desarrollo socioeconómico de su territorio*, STAMPA3, Roma.

Curatele

- 2023 F. Colosi, C. Sfameni (eds), *Ville romane nella Sabina Tiberina. Il territorio di Forum Novum, Mediterranea. Studi e ricerche sul Mediterraneo antico*. N.S. 5, CNR Edizioni, Roma.

L. Papi, F. Colosi (eds), *LA CONVENZIONE SUL PATRIMONIO MONDIALE COMPIE 50 ANNI (1972-2022) - La tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio dell'umanità e le prospettive future per la gestione dei siti UNESCO*, CNR Edizioni, Roma.

Articoli in rivista

- 2025 F. Colosi, C. Bacigalupo, A. De Meo, S. A. Kobata Alva, R. Orazi 2025, G. E. Rojas Vasquez, F. J. León Trujillo, "Chan Chan (Perú), la ciudad de tierra. La amenaza al paisaje cultural de un sitio Patrimonio Mundial", *ACE | Architecture, City and Environment*, 20(58), 12658. <https://doi.org/10.5821/ace.20.58.12658>
M. Chicchon, F. Colosi, E. S. Malinverni L., F. J. León Trujillo, "Urban Sprawl Monitoring by VHR Images Using Active Contour Loss and Improved U-Net with Mix Transformer Encoders". *Remote Sensing* 17, 9, 1-22. <https://dx.doi.org/10.3390/rs17091593>
- C. Sfameni, L. Alberti, F. Colosi, T. Koprivica, O. Pelcer-Vujić, Doclea (Montenegro) in Late Antiquity: some remarks from the Italian-Montenegrin bilateral projects, *The Chronicles of Haemus*, 1, 2-65.
- 2024 M. Chicchon, E. S. Malinverni, M. Sanità, R. Pierdicca, F. Colosi 2024, F.L. Leon Trujillo, "Building Semantic Segmentation Using UNet Convolutional Network on SpaceNet Public Data Sets for Monitoring Surrounding Area of Chan Chan (Peru)", *Geomatics and Environmental Engineering*, 18, 3, 25-42.
E. S. Malinverni, M. Sanità, F. Di Stefano, F. Colosi, R. Pierdicca, "Stima degli effetti della pandemia COVID-19 sulle aree archeologiche attraverso tecniche di remote sensing: sito UNESCO Chan Chan (Perù)", *Bollettino della Società Italiana di Topografia e Fotogrammetria*, 1, 2024.
- 2023 B. Di Palma, L. Alberti, F. Colosi 2023, "Innesti architettonici e concatenazioni archeologiche. prospettive di riconnessione per due paesaggi archeologici del Montenegro", *EdA. Esempi di Architettura*, 10, 2, 407-422.
- 2022 F. Colosi, F. J. Leon Trujillo, E.S. Malinverni, S. Kobata Alva, R. Orazi 2022, Multidisciplinary analysis and HBIM methodology for the risk management of harmful events: the large earth complex of Chan Chan (Trujillo, Peru)", *Restauro Archeologico, Special Issue*, Convegno Internazionale 1972-2022. Il Patrimonio Mondiale alla prova del tempo. A proposito di gestione, salvaguardia e sostenibilità (Firenze, 18-19 novembre 2022), vol. 2, 24-31.
F. Colosi, E. S. Malinverni, F. J. Leon Trujillo, R. Pierdicca, R. Orazi, F. Di Stefano, Exploiting HBIM for historical mud architecture: the huaca Arco 3 Iris in Chan Chan (Peru)", *Heritage*, 5, 2062-2082.
L. Alberti, F. Colosi, B. Di Palma, P. Merola 2022, "Differenti gradi di (in)visibilità: le città romane di Municipium S e Doclea in Montenegro", *Archeologia Aerea*, 16, 112-127.
- 2021 A. Betori, F. Colosi, A. Costantini, C. Sfameni, La Sabina, una terra da scoprire, *Archeo*, giugno 2021, 84-106.
- 2019 Pierdicca R., Colosi F., Malinverni E.S., Orazi R. 2019, Dissemination in archaeology: a GIS-based storymap for Chan Chan, *Journal of Cultral Heritage Management and sustainable development*, vol 9, issue 3.
Di Luzio E, Colosi F., Fidenzi E., Malinverni E.S., Gaudiosi I., Bozzi C., Orazi R., Slope analysis and rock fall assessment in the Khinis archaeological area (Kurdistan, northern Iraq), *Italian Journal of Engineering geology and environment*, 2, 13-35. <https://dx.doi.org/10.4408/IJEGE.2019-02.O-02>
F. Colosi, R. Orazi, L. Mora, Palacio Rivero en Chan Chan: levantamiento UAV y análisis arquitectónico, *SIAN, Revista arqueológica*, Año 24, edición 30, 1-20.
F. Colosi, P. Merola, P. Moscati, The Urban Planning of Doclea: Remote Sensing and Topographical Survey, *Archeologia e Calcolatori*, Suppl. 11, *The Archeolab Project in the Doclea Valley, Montenegro (Campaign 2017)*. *Archaeology, technologies and future perspectives*, 55-71.
Malinverni E S, Pierdicca R, Di Stefano F, Sturari M, Mameli M, Frontoni E, Orazi R, Colosi F, How to extract useful information about the decay of bass relieves in archaeological areas, *International Archives of the photogrammetry, remote Sensing and Spatial Information Sciences*, 42, 2/W1, 785-792. <https://dx.doi.org/10.5194/isprs-archives-XLII-2-W11-785-2019>
- 2017 Malinverni E. S.;Pierdicca R.;Sturari M.;Colosi F.;Orazi R., Documentation & detection of colour changes of bas relieves using close range photogrammetry, *International Archives of the photogrammetry, remote Sensing and Spatial Information Sciences*, 42, 5/W1, 203-210. <https://dx.doi.org/10.5194/isprs-Archives-XLII-5-W1-203-2017>
Malinverni ES, Pierdicca R, Bozzi CA, Colosi F, Orazi R, Analysis and processing of nadir and stereo VHR pleiades images for 3D mapping and planning the land of Nineveh, Iraqi Kurdistan, *Geosciences*, 7, 1-18. <https://dx.doi.org/10.3390/geosciences7030080>
Pierdicca R, Frontoni E, Malinverni ES, Colosi F, Orazi R, Virtual reconstruction of

- archaeological heritage using a combination of photogrammetric techniques: Huaca Arco Iris, Chan Chan, Peru, *Digital Application in Archaeology and Cultural Heritage*, 3, 80-90. <https://dx.doi.org/10.1016/j.daach.2016.06.002>
- 2016 Pierdicca R., Malinverni E. S., Frontoni E., Colosi F., Orazi R., 3D visualization tools to explore ancient architectures in South America, *Virtual Archaeology Review*, 7, 15, 44-53. <https://dx.doi.org/10.4995/var.2016.5904>
- Toschi F., Colosi F., Lentini A., Paladini A. 2016, A multidisciplinary study of Roman painted plasters from Roman villa in Ponti Novi (Sabina area, Lazio, Italy), *JAS Reports*, vol. 7, 114-122.
- 2015 Paladini A., Toschi F., Colosi F., Rubino G., Santoro P. (2015). Stratigraphic investigation of wall painting fragments from Roman villas of the Sabina area. *Applied Physics A, Materials Science and Processing*, vol. 118, 131-138, ISSN: 0947-8396.
- Colosi F., Franchi R., Gabrielli R., Orazi R., Amico N., Angelini A., Tecnologie informatiche e territorio, *Memorie descrittive della Carta geologica d'Italia*, XCVI, 195-202.
- 2013 Colosi F., Gabrielli R., Malinverni E.S., Orazi R. 2013. Discovering Chan Chan: modern technologies for urban and architectural analysis. *Archeologia e Calcolatori*, vol. 24, 187-207, ISSN:1120-6861.
- Toschi F., Paladini A., Colosi F., Cafarelli P., Valentini V., Falconieri M., Gagliardi S., Santoro P, A multi-technique approach for the characterization of Roman mural paintings, *Applied Surface Science*, 284, 291-296. <https://dx.doi.org/10.1016/j.apsusc.2013.07.096>
- 2011 Colosi F., Orazi R. 2012. Studi e progetti per la creazione del Parco Archeologico di Chan Chan. *Thule. Rivista Italiana di Studi Americanistici*, vol. 30-31, 135-166, ISSN: 1126-8611.
- 2009 R Franchi, D. Savelli, F. Colosi, P. Drapp, R. Gabrielli, E. Moretti, D. Peloso, Petra and Beida (Jordan): two adjacent archaeological sites up to an exploitation of geomorphology-related topics for a cultural and touristic development, *Memorie descrittive della Carta Geologica d'Italia*, LXXXVII, 77-90.
- Colosi F., Fangi G., Gabrielli R., Orazi R., Angelini A., Bozzi C. A. 2009. Planning the Archaeological Park of Chan Chan (Perù) by means of satellite images, GIS and photogrammetry. *JCH*, vol. 10, e27-e34, ISSN: 1296-2074.
- 2007 A Angelini, F Colosi, R Gabrielli, E Fentress, C Filippone, Tecniche speditive per la ricostruzione tridimensionale dell'area archeologica di Villa Magna, *Archeologia e Calcolatori*, 18, 141-158. http://soi.cnr.it/archcalc/indice/PDF18/8_Angelini
- Cavalli RM, Colosi F, Palombo A, Pignatti S, Poscolieri M, Remote hyperspectral imagery as a support to archaeological prospection, *JCH*, 8, 3, 272-283.
- 2004 Cavalli RM, Colosi F, Merola P, Poscolieri M, Il rilevamento di strutture archeologiche sepolte attraverso sensori remoti, *Protecta XII*, 2, 41-42.
- 2003 Colosi F, Gabrielli R., Mauriello P., Peloso D., Cerveteri: topografia della Vigna Parrocchiale II. Metodologie integrate per lo studio di un'area archeologica, *Archeologia e Calcolatori*, 14, 177-197. <http://soi.cnr.it/archcalc/indice/PDF14/COLOSI177-197.pdf>
- 2002 Colosi F., Gabrielli R., Impiego di metodologie integrate per lo studio di siti archeologici: alcuni esempi rappresentativi/Use of integrate methodologies for archaeological places study: some representative examples, *Geostorie*, 10 (1-2), 38-39.
- 2000 Colosi F, Costantini A, Gabrielli R, Piro S, Santoro P, Lo studio del territorio impiegando diverse metodologie di indagine: il caso della Valle del Tevere, *Archeologia e Calcolatori* 11, 171-189.
- 1999 Colosi F., Costantini A., De Meo A., Gabrielli R., Il Tevere e il suo antico corso, *Archeologia e Calcolatori* 10, 249-273.
- Colosi F, Espa G, Espa S, Gabrielli R, Ricci U, Verga F, Sabina Tiberina. Modellizzazione della distribuzione delle presenze archeologiche, *Archeologia e Calcolatori* 10, 275-287.
- 1996 Colosi F, Pompeo L, San Giorgio M, Zamboni C., Elaborazione ed interpretazione di immagini telerilevate per lo studio sistematico delle testimonianze antropiche nel territorio. I casi di Palmyra e Selinunte, *Archeologia e Calcolatori*, 7, 51-71.
- 1995 Colosi F., Verga F., Alcune considerazioni di carattere storico topografico sul sito dell'antica Tauriana, *Archivio Storico per la Calabria e la Lucania*, LXII, 231-236.

Capitoli di libro

- 2026 Colosi F., Chan Chan (Perù), la città di terra. Trasformazioni del paesaggio tra il deserto e l'Oceano Pacifico, in G. Garbati (ed.), *Dialoghi per la Storia 1. Ex nihilo nihil fit. L'interazione tra uomo e natura in età premoderna*, (Transformations and crises in the Mediterranean 3), Roma, CNR Edizioni, 335-357.
- Alberti L., Colosi F., Sfameni C., Natura selvaggia: fiumi, montagne, uomini in Montenegro nell'antichità, in G. Garbati (ed.), *Dialoghi per la Storia 1. Ex nihilo nihil fit. L'interazione tra uomo e natura in età premoderna*, (Transformations and crises in the Mediterranean 3), Roma, CNR Edizioni, 63-87.
- 2025 Alberti L., Colosi F., Storie di luoghi, emergenze archeologiche, esigenze contemporanee e progettazione, in Di Palma B., Saitto V., De Felice E. (eds), *Sequenze e centralità dentro la città*

- 2024 *storica*, FedOA - Federico II University Press, Napoli, 81-85. 10.6093/978-88-6887-341-7
Genovese L., Alberti L., Colosi F., Grano M. C., Bellia A., Greco S., Sfameni C., Lazzari M.,
Cooperation solutions for the local sustainable development of heritage communities: role and
contributions of the Faro Italia Network, in Calabrò F., Madureira L., Morabito F.C., Piñeira Mantiñán
M.J. (eds.), *Networks, Markets & People Communities, Institutions and Enterprises Towards Post-
humanism Epistemologies and AI Challenges* (Lecture notes in networks and systems), Springer,
340-353. https://dx.doi.org/10.1007/978-3-031-74608-6_33
- 2023 Contributi all'interno del volume F. Colosi, C. Sfameni (a cura di) 2023, *Ville romane nella Sabina
Tiberina. Il territorio di Forum Novum*, Mediterranea. Studi e ricerche sul Mediterraneo antico. N.S.
5, CNR Edizioni, Roma: F. Colosi – C. Sfameni, Introduzione, 9-15; F. Colosi, *Alcune note sulla
viabilità dell'ager foronovanus*, 169-184; F. Colosi, C. Sfameni, *Le ville presso le chiese di San
Pietro ad Muricentum o ad Centum Muros e di Santa Maria Assunta di Fianello a Montebuono*, 95-
112; F. Colosi, *Gli intonaci dipinti*, 211-226; F. Colosi, *Magliano Sabina: i dati del territorio*, 147-159;
C. Sfameni, F. Colosi, *Considerazioni conclusive e prospettive future*, pp. 337-341.
- 2021 B. Di Palma, L. Alberti, F. Colosi, Contemporary transit itineraries Prospects for the enhancement of
the archaeological landscape of the inner Balkans, in Marzo M., Ferrario V., Bertini V., *Between
sense of time and sense of place. Designing Heritage Tourism*, Lettera Ventidue, Siracusa, 208-
215.
- 2020 F. Colosi, Municipium S. Un progetto bilaterale per lo studio della città romana e del suo territorio, in
Sfameni C.; Koprovica T., *Archeologia italiana in Montenegro. Storia e prospettive di una
cooperazione scientifica*, (Bridges 2), CNR Edizioni, Roma, 181-191.
F. Colosi, La città romana di Doclea. Dalle prime scoperte al progetto bilaterale italo-montenegrino,
in Sfameni C.; Koprovica T., *Archeologia italiana in Montenegro. Storia e prospettive di una
cooperazione scientifica*, (Bridges 2), CNR Edizioni, Roma, 149-169.
- 2019 Colosi F., Merola P., Moscati P. 2019, The urban planning of Doclea: remote sensing and
topographical survey, in L. Alberti (ed.), *The ArcheoLab project in the Doclea valley : archaeology,
technologies and future perspectives (Campaign 2017)*, (Archeologia e Calcolatori, Supplemento
11), Firenze.
F. Colosi, Justification for inscription, in R. Orazi, *The Archaeological Environmental Park of
Sennacherib's Irrigation Network. Recording, Conservation and Management of the Cultural
Heritage of the Northern Region of Iraqi Kurdistan*, Forum Edizioni, Udine, 85-95.
F. Colosi, I rivestimenti parietali, in Sabatini G. (ed.), *Villa dei mosaici di Spello. Dallo scavo alla
valorizzazione*, Segretariato Regionale Ministero Beni e Attività Culturali dell'Umbria Perugia, 110-
126.
- 2017 Bruni V., Colosi F., Costantini A., Gli intonaci dipinti dai vecchi e nuovi scavi, in C. Sfameni, P.
Pensabene (eds), *La villa romana di Cottanello. Ricerche 2010-2016*, Edipuglia, Bari 2017.
Malinverni E.S., Pierdicca R., Colosi F., Orazi R. 2017, Web Tool as a Virtual Museum of Ancient
Archaeological Ruins in Peru. In: De Paolis L., Bourdot P., Mongelli A. (eds) *Augmented Reality,
Virtual Reality, and Computer Graphics. AVR 2017. Lecture Notes in Computer Science*, vol 10325.
Springer, Cham, 282-296.
F. Colosi, F. Prestileo, Censimento speditivo e analisi dei dipinti murali, in C. Sfameni, P. Pensabene
(eds), *La villa romana di Cottanello. Ricerche 2010-2016*, Edipuglia, Bari, 187-191.
F. Colosi, R. Orazi, Il Parco Archeologico di Chan Chan, Perù, in A. Caravale (ed.), *Scavare,
documentare, conservare. Viaggio nella ricerca archeologica del CNR*, CNR Edizioni, Roma, 260-
266.
- 2015 Pierdicca R., Frontoni E., Zingaretti P., Malinverni E.S., Colosi F, Orazi R. 2015. Making visible the
invisible. Augmented reality visualization for 3D reconstructions of archaeological sites. In Lucio
Tommaso De Paolis, Antonio Mongelli (Eds.), *Augmented and virtual reality. Lecture Notes in
Computer Science*, vol. 9254, BERLIN:Springer, 25-37, , ISBN: 978-3-319-22887-7, ISSN: 0302-
9743.
- 2008 F. Colosi, R. Orazi, Intervento operativo per la conservazione del complesso archeologico di Chan
Chan e del suo territorio, in L. Cessari. A.L. D'Agata, *Patrimonio Culturale e ricerca scientifica. Dalla
domanda storica all'offerta tecnologica*, Gangemi, Roma, 47.
Gabrielli R., Colosi F., Angelini A., Peloso D., Velocità in acquisizione, complessità nell'elaborazione:
dal Gps alle nuvole di punti, in G. De Felice, M.G. Sibilano, G. Volpe (eds.), *L'informatica e il
metodo della stratigrafia*, Edipuglia, Bari, 135-147.
F. Colosi, I materiali della ricognizione archeologica nell 'area della Maalga: analisi preliminare, in
Panero E. (ed.), *La Maalga e i Porti Punici di Cartagine. Una città e il suo territorio dalla fondazione
fenicia alla dominazione romana*, (Monografie di Mesopotamia), Le Lettere, Firenze, 55-58.
- 2006 F Colosi, R Gabrielli, B Frischer, The graphic documentation of "Horace's villa": analysis and
revision of the data using modern surveying procedures, in B. Frischer; J. Crawford; M. De Simone,
The "Horace's Villa" Project, 1997–2003. Report on New Fieldwork and Research, (BAR
International Series 1588), Archeopress, Oxford, 339-344; 939-950.
Colosi F, Gabrielli R, Lazzari A, Il sistema GPS per il rilevamento del territorio: potenzialità e limiti dei
diversi metodi di acquisizione, in S. Campana, R. Francovich (eds), *Laser Scanner e GPS*.

- 2002 *Paesaggi Archeologici e Tecnologie digitali 1*, Edizioni all'Insegna del Giglio, Firenze, 187-200.
F. Colosi, A D'Andrea, R Gabrielli, Applicazioni informatiche per l'integrazione di dati eterogenei nel processo di conoscenza del sito antico di Cuma, in B. D'Agostino, A. D'Andrea (eds.), *Cuma: nuove forme di intervento per lo studio del sito antico. Atti della Giornata di Studio*, Napoli 12 febbraio 2001, (Quaderni di AION), Edizioni LUI, Chiusi, 115-126.
- 2001 F. Colosi, R Gabrielli, D Peloso, D Rose, Impiego del Differential Global Positioning System (DGPS) per lo studio del paesaggio antico: alcuni esempi rappresentativi, *Archeologia e calcolatori* 12, 181-197. <http://soi.cnr.it/archcalc/indice/PDF12/10Colosi.pdf>
Bianchi R, Cavalli RM, Colosi F, Pignatti S, Poscolieri M, Ricostruzione dell'impianto viario dell'antica Selinunte attraverso il telerilevamento iperspettrale MIVIS, *Rivista Italiana di Telerilevamento*, 21-22, 49-59.
- 1998 F. Colosi, Il quadrante sudorientale del territorio selinuntino, in CNR - Comitato per la Scienza e la tecnologia dei Beni Culturali (ed.), *Selinunte IV*, Bulzoni, Roma, 9-199.
Altri contributi nell'ambito dello stesso volume: R Cavalli; F Colosi; S Pignatti; M Poscolieri, Il telerilevamento aereo per lo studio dei Beni Archeologici: applicazione dei dati iperspettrali Mivis sul Parco Archeologico di Selinunte, 323-358; F Colosi, S Piro, L Versino, Analisi del territorio attraverso l'integrazione di diverse metodologie di indagine: il caso di Selinunte, 225-246.

Contributi in Atti di Convegno

- 2026 F. Colosi, R. Orazi, E.S. Malinverni, R. Pierdicca, F. Di Stefano, Conservación integrada del paisaje y monumentos: análisis del riesgo y metodología HBIM para el Complejo Arqueológico Chan Chan, in *Preservar para recuperar nuestra memoria. La conservación del patrimonio cultural prehispánico. Actas del X Coloquio Internacional de Arqueología*, edición virtual 13-15 agosto 2024, Fundación Wiese – Complejo Arqueológico El Brujo.
- 2024 C. Sfameni, F. Colosi, F. Prestileo, A. D'Eredità, La pittura parietale della villa romana di Cottanello dallo scavo alla restituzione virtuale: un approccio multidisciplinare, in Corralini A., Giulierini P., Sampaolo V., Sirano F. (eds.), *Pareti dipinte. Dallo scavo alla valorizzazione*, XIV Congresso internazionale dell'Association Internationale pour la Peinture Murale Antique (AIPMA), 1, 147-161.
S. Piro, F. Colosi, R. Orazi, B. Sanchez Camones, D. E. Llancari Oliden, Resolution GPR survey in the mud brick architecture of Chan Chan site (Perù), in Proceedings of the 2024 IEEE International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage (MetroArchaeo 2024), Valletta, Malta, 7–9 October 2024.
- 2023 Tarallo D, Punzo M, Di Fiore V, Sfameni C, Colosi F, De Meo A, Leti Messina T, Verrecchia D., Ground Penetrating Radar investigation at Roman Villas of Sabina Tiberina: the case of the villas of Montebuono and Cottanello (Rieti, Italy), in *Proceedings Metroarchaeo 2023. International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage*, Roma 19-21 ottobre 2023, 74-78.
- 2022 F. Colosi, R. Orazi, Chan Chan Archaeological Park: looming threats and suggested remedies, in Ciambone A. (ed.), *World heritage and ecological transition. Le vie dei Mercanti XX International Forum*, Napoli-Capri 8-10 settembre 2022, Gangemi, Roma, 452-460.
F. Colosi, R. Orazi, Integridad material e immaterial de Chan Chan, in Natalia Cisneros del Rio (ed.), *Actas del VIII Congreso Nacional de Arqueología*, Edición virtual 16-21 agosto 2021, 131-144.
F. Colosi, R. Orazi, Palacio Rivero (Chol An) en Chan Chan: documentación 3D y análisis arquitectónico, in *Actas del VIII Congreso Nacional de Arqueología*, Edición virtual 16-21 agosto 2021, 115-131.
- 2021 Sfameni C, Colosi F, Prestile F, Nunziante Cesaro S, Paladini A, Trojsi G, L'impiego del cinabro e del blu egizio negli intonaci dipinti della villa romana di Cottanello, in Cavalieri M., Tomassini P., *La peinture murale antique. Méthodes et apports d'une approche technique*, Louvain-La-Neuve 21-22 aprile 2017, Quasar, Roma, 109-123.
- 2020 L. Alberti, F. Colosi, P. Merola, A multiscale research project, following an ancient decumanus in Montenegro, in Daponte, P., Gialanella, S., Petri, D. (eds.), *Proceedings of MetroArchaeo 2020 – Metrology for Archaeology and Cultural Heritage*, Trento, 22–24 October 2020, Prague, 9-14.
- 2018 Morandi Bonacossi D, Colosi F, Lippolis C, Orazi R, Peyronel M., Tonghini C, Paesaggi archeologici dell'antico Iraq fra preistoria ed epoca islamica (PAdAI): formazione, trasformazione, tutela e valorizzazione, in Betò M., De Martino S., Miniaci G., Pinnock F. (eds), *Egitto e Vicino Oriente Antichi: Tra Passato e Futuro. Studi e ricerche sull'Egitto e Vicino Oriente in Italia. Atti del I Convegno Nazionale di Orientalistica*, Pisa, 5-6 giugno 2017.
L. Alberti, T. Koprivica, S. Burzanović, F. Colosi, M. Cozzolino, A. D'Eredità, V. Gentile, P. Merola, P. Moscati, O. Pelcer Vujčić, C. Sfameni, Progetto Doclea, Montenegro. Un'antica città romana con un futuro da ricostruire, in V. Porcari (ed.), *La conservazione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico e paesaggistico, Atti del XIV Congresso internazionale di riabilitazione del Patrimonio (CICOP 2018)*, Matera 18-20 giugno 2018, Luciano Editore, Napoli, 1183-1197.

- F. Colosi, A. Paladini, F. Prestileo, C. Sfameni, The Cottanello Roman Villa project: research, conservation and dissemination, in A. Macchia, N. Masini, M. F. La Russa, F. Prestileo (eds.), *Dialogues in Cultural Heritage, Books of Abstracts of the 6th YOCOCU Conference*, 22-26 May 2018 - Matera, 2018, 481-484.
- 2017 Orazi R., Colosi F., Cresciani G., Portarena D. 2017, Conservation and valorization of Iraqi Kurdistan's Cultural Heritage: an Archaeological Park against war damages, in Gabardella C. (a cura di) *Le Vie dei Mercanti, XV International Forum. World Heritage and disaster. Knowledge, Culture and Representation.*, Napoli-Capri, 15-17 giugno 2017 (La Fabbrica della Conoscenza 71).
- 2016 Colosi F, Malinverni E S, Orazi R, Patrimonio arqueológico y protección de las tradiciones locales: un ecomuseo de la totora en Chan Chan, Perú, in Menezes M., Delgado Rodrigues J., Costa D. (eds), *Património, suas matéria e imatérias. Congresso Ibero Americano*, Lisbona 2-3 November 2016, in CD.
- Pierdicca R, Frontoni E, Malinverni ES, Colosi F, Orazi R, "Esquina multimedia". Museum exhibition for the visualization of Chan Chan archaeological site, in Lerma J.L., Cabrelles L. (eds.), *Arqueologica 2. Proceedings of 8th International Congress on Archeology, Computer graphics, Cultural Heritage and Innovation*, Valencia, 05-07 settembre 2016, Editorial Universitat Politècnica de València, València, 274-277. <https://dx.doi.org/10.4995/arqueologica8.2016.3191>
- C. Sfameni, V. Bruni, F. Campoli, A Costantini, A Caravale, F Colosi, E Gasparini, La villa di Cottanello (RI): nuove indagini e ricerche sui materiali, in Ghini, G., Mari, Z., Russo Tagliente, A. (eds.), *Lazio e Sabina 11. Atti dell'XI Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina*, Roma, 4-6 giugno 2014, Roma, Edizioni Quasar, 233-238.
- 2015 Colosi F, Orazi R. 2015. Archaeological Environmental Park of Sennacherib's irrigation system (Iraqi Kurdistan). In Carmine Gabardella(a cura di), *Heritage and Technology. Mind, Knowledge, Experience, Aversa*, Capri, 11-12-13 June 2015, (Fabbrica della Conoscenza 56), 2021-2030, Colosi F., Orazi R. , Project for the Archaeological Park of Chan Chan, Peru, in C. Gabardella (ed.), *Heritage and Technology. Mind, Knowledge, Experience. Le vie dei Mercanti. XIII Forum Internazionale di Studi*, Aversa-Capri, 11-13 giugno 2015, Gangemi, Roma, 2031-2040.
- 2014 Colosi F., Orazi R., Malinverni E.S., A virtual visit to promote the wide monumental site of Chan Chan (Trujillo, Perú), in *CAA 2014, 21th Century Archaeology. Concepts, methods and tools. Book of abstract*, Paris 22-25 aprile 2014, 255
- 2013 F. Toschi, A. Paladini, F. Colosi, P. Santoro, Stratigraphic analysis by mean of Laser Induced Breakdown Spectroscopy for the characterization of Roman fresco, in *12th International Conference on Laser Ablation 2013*, Ischia 06-11 October 2016.
- F. Toschi, A. Paladini, F. Colosi, P. Santoro, LIBS for the Characterization of Roman Wall Paintings, in *Book of Abstracts 7th Euro-Mediterranean Symposium on Laser Induced Breakdown Spectroscopy*, Bari, 16 -20 Settembre 2013, 182.
- F Colosi, R Gabrielli, ES Malinverni, R Orazi, Strategies and technologies for the knowledge, conservation and enhancement of a great historical settlement: Chan Chan, Perú, in R. Gabaglio, D. Gulotta (eds.), *Monitoring, conservation, management ; proceedings of international conference Built Heritage 2013*, Milano, 8-20 novembre 2013, Politecnico di Milano, Milano, 56-64.
- 2011 Colosi F, Gabrielli R, Orazi R, Angelini A, Rossi M, The Archaeological Park of Chan Chan. Studies and projects, in A. Ferrari (ed.), *Proceeding of 5th International Congress on "Science and technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin"*, Istanbul 22-25 November 2011, Valmar, Roma, 244-251.
- 2010 Colosi F, Gabrielli R, Lazzari A, Peloso D, Metodologie e Multidisciplinarietà, in F. Niccolucci, S. Hermon, *Beyond the artefact - Digital Interpretation of the Past - Proceedings of CAA2004*, Prato, 13-17 aprile 2004, Archeolingua, Budapest,
- 2008 Colosi F., Fangi G., Gabrielli R., Orazi R., Angelini A., Bozzi C. A., Planning the Archaeological Park of Chan Chan (Perù) by means of satellite images, GIS and photogrammetry, in R. Lasaponara, N. Masini (eds.), *Remote Sensing for Archaeology and Cultural Heritage Management, 1st International EARSel Workshop*, Roma, 30 sett. – 4 ott. 2008, Aracne, Roma, 415-418.
- 2007 Colosi F, Lentini A, Orazi R., Il Parco Archeologico di Chan Chan: GIS di gestione e prime indagini archeometriche, in *Quaderni di Thule VII. Atti del XXIX Convegno Internazionale di Americanistica*, Perugia, 2-7 maggio 2007, Argo Editrice, Lecce, 799-815.
- Colosi F, Fangi G, Gabrielli R, Orazi R, Peloso D., Satellite Image and GIS for the Archaeological Park of Chan Chan, in *Archaeological prospection 41. 7th International Conference archaeological prospection*, Nitra (Slovenia), 11-15 settembre 2007, 126-129.
- Colosi F., Dessi M., Francaviglia V, Orazi R, El parque arqueológico de Chan Chan y el desarrollo económico del territorio, in *VIII Encuentro Internacional de Patrimonio, Desarrollo y Turismo: Ciudades pequeñas y patrimonio grande. El patrimonio y la comunidad*, Puebla (México), 18–20 abril 2007.
- 2006 Colosi F; Fangi R; Gabrielli R; Orazi R; Peloso D, Operative action for the conservation of the Archeological Complex of Chan Chan, in S. Campana; M. Forte (eds.), *From Space to Place. 2nd International Conference on Remote Sensing in Archaeology*, Roma 04-07 dicembre 2006, (BAR

- International Series 1568), Archeopress, Oxford, 439-445.
- 2005 Colosi F, Gabrielli R, De Minicis E, Mosetti C, Peloso D, Ottone III ed il sito di Castel Paterno. Un sistema informativo per i dati di ricognizione, in M. Azzari, A. Favretto (eds.), *Beni Ambientali e Culturali e GIS. Atti del IV Workshop*, Firenze 18 novembre 2003, Firenze University Press, Firenze.
- Colosi F, Orazi R., Operative action for the conservation of the Archaeological Park of Chan Chan, in *SismoAdobe2005. Arquitectura, Construction, conservacion de edificaciones de tierra en areas sísmicas*, Lima 16-19 maggio 2005, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, su CD Rom.
- Franchi R, Colosi F, Gabrielli R, Lazzari A, Peloso A, Drapp P., A 3D information System for the Reconstruction of the Ancient Water Supply System of Petra, in S. Piro (ed.), *Proceedings of 6th International Conference on Archaeological Prospection. Extended abstracts*, Roma 14-17 settembre 2005, CNR-ITABC, Roma, 373-377.
- 2004 F. Colosi, A. Costantini, Un' importante testimonianza archeologica dal territorio di Magliano Sabina. La villa di Ponti Novi, in G. Ghini (ed.), *Lazio e Sabina 2. Atti del II Incontro di studi sul Lazio e la Sabina*, Roma 07-08 maggio 2003, De Luca Editori d'Arte, Roma, 147-152.
- F. Colosi, R. Orazi, New Technologies for the conservation of the Archaeological Park of Chan Chan, in Dachverband Lehm e.V. (ed.), *LEHM 2004. 4th International Conference on Building with Earth*, Leipzig 27-31 ottobre 2004, Weimar, 162-169.
- 2003 F. Colosi, R. Gabrielli, D. Rose, Nuove indagini nell'alta Valle del Salto, in J. Rasmus Brandt, X. Dupré Raventós, G. Ghini (eds.), *Atti del I Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina*, Roma 28-30 gennaio 2002, De Luca Editori d'Arte, Roma, 115-118.
- Colosi F., Orazi R., Integrated technologies for the Study, Documentation and Exploitation of the archaeological Area of Chan Chan, Peru, in *Terra 2003. 9th international Conference on the study and conservation of Earthen architecture*, Yazd (Iran) 29 nov.-2 dic. 2003, Teheran, 465-474.
- 2002 Colosi F., Frischer B, Gabrielli R., A new hybrid archaeological surveying method combining DGPS and a Total Station compared to holder methods: the case of Horace Villa (Licenza, Roma), in J. Alpuente Hermosilla (ed.), *Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin. Proceedings of the 3rd Intern. Congress*, Alcalá de Henares, 9-4 July 2001.
- Cavalli R M, Colosi F, Pignatti S, Poscolieri M, Archaeological information retrieval from MIVIS hyperspectral airborne data over Selinunte, in J. Alpuente Hermosilla (ed.), *Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin. Proceedings of the 3rd International Congress*, Alcalá de Henares, 9-14 July 2001, 141-145.
- Colosi F; D'Andrea A; Fratta F; Gabrielli R, The integration of different technologies for the 3D model of Cuma, in F. Niccolucci (ed.), *Virtual Archaeology. Proceedings of the VAST Euroconference*, Arezzo 24-25 Novembre 2000, (BAR International Series 1075), Archeopress, Oxford, 123-127.
- Colosi F, D'Andrea A, Fratta F, Gabrielli R, The integration of different technologies for the 3D Model of Cuma (Naples), in Burenhult G., Arvidsson J. (eds.), *Archaeological Informatics: Pushing the Envelope. CAA2001. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology. Proceedings of the 29th Conference*, Gotland April 2001, (BAR International Series 1016), Archeopress, Oxford, 5-6..
- 2001 F Colosi, R Gabrielli, D Rose, Integrated use of DGPS and Total Station for the survey of archaeological sites: the case of Colle Breccioso (Borgorose, RI), in Lock G. (ed.), *CAA 2000: Computing Archaeology for Understanding the Past. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology. Proceedings of the 28th Conference*, Ljubljana April 2000, (BAR International Series 1227), Archeopress, Oxford, 9-12.
- 1998 Colosi F, Espa S, Gabrielli R, Ricci U, Verga F, Statistical methods and computer high technology for the study of archaeological presence in the Sabina Tiberina area, in Barceló J.A., Briz I., Vila A. (eds.), *New techniques for old times: CAA '98. Proceedings of the 26th conference*, (BAR International Series 757) Barcellona, Marzo 1998, Archeopress, Oxford.
- 1997 Bianchi R, Cavalli R M, Marino CM, Pignatti S, Colosi F, Poscolieri M, Airborne hyperspectral MIVIS Data over Selinunte ancient town area (Sicily, Italy) as a support to classical archaeological investigation, in *Proceedings of the Third International Airborne Remote Sensing Conference and Exhibition Development, Integration, Application & Operations, II*, Copenhagen 07-10 luglio 1997, Environmental Research Institute of Michigan (ERIM), 761-768. Il lavoro ha ricevuto l'attestato di "best of session" della session 8: Urban applications.
- 1995 Baggio P, Colosi F, Piro S, Rosso F, Versino L, Zamboni C., Fisiografia, geologia e studio delle tracce antropiche nel territorio di Selinunte (Sicilia, Italia), in Ferrari A. (ed.), *Proceedings of the First International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin*, 27 November-2 December 1995, vol. II, 1507-1513.

Baggio P, Birocco CA, Colosi F, Piro S, Versino L, Zamboni C., Telerilevamento, ricognizioni archeologiche e prospezioni geofisiche sulla Collina Orientale di Selinunte (Sicilia, Italia), in Ferrari A.(ed.), *Proceedings of the First International Congress on Science and Technology for the*

Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin, 27 November–2 December 1995, vol. I, 325-332.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Roma 11/03/2026

In fede
Francesca Colosi

