

CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE		
		
INFORMAZIONI PERSONALI		
COGNOME E NOME	Santangelo Stefania	
MATRICOLA	8683	
PROFILO E LIVELLO	Ricercatrice	
SEDE / ISTITUTO	I.S.P.C. Catania	
DIPARTIMENTO	PATRIMONIO CULTURALE	
AREA DISCIPLINARE / SETTORE TECNOLOGICO	Scienze dell'antichità	
DATA ASSUNZIONE	27/12/2001	
CONTATTI	email: stefania.santangelo@cnr.it	
TITOLI DI STUDIO	▪ Laurea in Lettere Classiche con indirizzo archeologico conseguita presso l'Università di Catania con voto 110/110. Titolo della dissertazione in Numismatica Antica: "La circolazione monetale a Taranto dall'età arcaica alla fine del IV secolo a.C."; relatrice prof.ssa M. Taliercio Mensitieri ▪ Diploma di Specializzazione in Archeologia Classica <i>Post Lauream</i> conseguito presso l'Università degli Studi "Federico II" di Napoli, con voti 70/70. Titolo della dissertazione in Numismatica Antica: "La Collezione numismatica Emanuele Taranto Rosso. La circolazione del bronzo nella Sicilia Orientale dalla metà del VI alla fine del III secolo a.C."; relatrice prof.ssa M. Taliercio Mensitieri ▪ Abilitazione all'insegnamento per le Classi di Concorso A043 ed A050, conseguita mediante Concorso per Titoli ed Esami a Cattedre nelle Scuole ed Istituti di Istruzione Secondaria I e II grado bandito con D.D. 31/03/1999	

DESCRIZIONE ATTIVITÀ LAVORATIVA	- Schedatura di materiale numismatico. - Studio di collezioni museali, rinvenimenti da scavo e dei problemi di circolazione monetale nell'antichità. - Schedatura e studio del grande tesoro di Misurata (Libia). - Inventariazione e gestione del patrimonio librario dell'Istituto mediante i cambi ed omaggi.
COINVOLGIMENTO IN PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI PRESSO ATENEI E ISTITUTI DI RICERCA	- Attività all'interno del progetto di Ricerca “ Diffondo 3.0 – Digitalizzazione e Fruizione del Fondo beNeDettinO dell biblioteche riunite Civica e A. Ursino Recupero”, Prot. 2357 del 4/07/2017 - Attività tutoraggio progetto “Scienze per la DIPLOMATIA2- Programma di formazione plurisettoriale, PROT 1634 del 08/05/2017 - Attività all'interno del progetto “Scienze per la DIPLOMATIA2- Programma di formazione plurisettoriale” (prot. 861 del 9/03/2017) - Attività all'interno del progetto Neptis (progetto di Ricerca Linea 3: _PL “Soluzioni ICT per la fruizione e l'esplorazione “aumentata” di Beni Culturali” PON03PE_00214_3, port. 79 del 12/01/2015 - Attività di docenza all'interno del progetto “SCEH” – Smart Cultural and Enviromental Heritage – (prot 30/09/2014) - Attività docenza all'interno del progetto “Archeoscienza- Laboratori e Percorsi Didattici di Scienze Applicate all'Archeologia” (progetto annuale finanziato dal MIUR), (prot. 1651 del 03/04/2014) - Attività all'interno del progetto PROVACI. tecnologie per la protezione sismica e la valorizzazione di interesse culturale (prot. 1607 del 31/03/2014) - Attività all'interno del progetto STRIT: Strumenti e Tecnologie per la gestione del Rischio delle Infrastrutture di Trasporto (prot. 2021 del 24/01/2014) - Attività all'interno del progetto “O.R.I. del Mediterraneo” (prot. 339 del 22/01/2014) - Attività all'interno del progetto Filling The Gap: una cultura scientifica per gli umanisti (prot. 1985 del 20/05/2013) - Attività all'interno del progetto cluster Cultura e Turismo DICET-INMOTO-ORCHESTRA (prot. 4123 del 31/10/2012)
COMPETENZE TECNICHE E/O AMMINISTRATIVE-FORMAZIONE	Competenza nelle applicazioni di software per la gestione ed il ritocco di immagini Adobe Photoshop Elements; applicativi Windows (Excel, Access, Word), Data Base (ORACLE per S/O Windows 9x e NT) Corso di formazione “Horizon 2020” Il nuovo programma di finanziamento europeo per la ricerca e l'innovazione”, c/o Università degli Studi di Catania, 9 dicembre 2013 (attestato) Corsi Microsoft “Online Training” (corso 10404;10406;10408;10410) riguardo le novità di Microsoft Outlook 2010 e Microsoft Office 2010 (dicembre 2014)

LINGUE STRANIERE	Inglese; arabo di base (diploma conseguito presso la Syrian Arabic Republic Damascus University-Language Institute, agosto 2005)
FUNZIONI SVOLTE, INCARICHI RICOPERTI, ALTRE ATTIVITÀ	8-10 APRILE 2011 è componente della segreteria scientifica per il Convegno “Santuari indigeni di Sicilia e Magna Grecia. Modelli, organizzazione e regime delle offerte a confronto, Catania, Monastero dei Benedettini-Marianopoli. DA AGOSTO 2010 con ordine di servizio del Direttore è nominata responsabile della biblioteca dell’Istituto, nonché responsabile della gestione delle pubblicazioni editate dall’Istituto. DAL DICEMBRE 2001 è in servizio presso il CNR, Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali, con la qualifica di Collaboratore Tecnico e partecipa annualmente alle campagne di studio del tesoro di Misurata (Libia). LUGLIO 2001 partecipa all’allestimento del Medagliere del Museo Archeologico di Gela (CI). OTTOBRE 2000 ottiene un incarico di collaborazione esterna da parte del CNR-Centro di Studio sull’Archeologia Greca- di Catania per la schedatura della collezione numismatica del Musei Civici di Castello Ursino a Catania. MAGGIO 1999 ottiene l’incarico di collaborazione scientifica da parte della Soprintendenza BB CC AA di Caltanissetta per l’inventariazione e la schedatura dei materiali numismatici custoditi nel Museo Archeologico di Gela. 1 DICEMBRE 1998-30 NOVEMBRE 1999: usufruisce di una borsa di Studio presso il Centro di Studio sull’Archeologia Greca di Catania nell’ambito della tematica: “Archiviazione ed elaborazione informatica di dati numismatici”. 1 GENNAIO 1997- 20 OTTOBRE 1999: si occupa dell’inventariazione, la schedatura e l’informatizzazione della Collezione Numismatica custodita nei Musei Civici di Caltagirone.
PUBBLICAZIONI, RAPPORTI TECNICI, BREVETTI, MONOGRAFIE, LIBRI, ECC.	S. SANTANGELO, <i>Una nuova edizione del tesoro di età normanna “Modica 1925” e la zecca di Kirkint</i>, in <i>The Numismatic Chronicle</i> 185, 2025, pp. 191-210. S. SANTANGELO, <i>Arabic glass discs in the “Paolo Orsi” Museum of Syracuse</i>, in <i>Archeologia Medievale</i> LI, 2024, pp. 271-286. S. SANTANGELO, <i>Eracle nel documento monetale della Sicilia greca (secoli VI-IV a.C.)</i>, in L. ALBERTI, V. BELELLI, G. GARBATI (a cura di) <i>Materiali su Eracle un superereoe mediterraneo</i>, Mediterranea. Studi e ricerche sul Mediterraneo

antico, suppl. NS 6, 2024, pp. 73-96.

S. SANTANGELO, “*Le monete dal “Ginnasio romano”*”, in F. TOMASELLLO, “*Il Ginnasio romano di Siracusa*”, Roma 2022, pp. 604-607.

S. SANTANGELO, *Il potente significato della monetazione di Tiberio, secondo princeps*, in I. ACHILLI, G. MARIOTTA, S. MICCICHÉ, A. M. SEMINARA (a cura di), *Heorté Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del suo 80° compleanno*, Roma 2022, pp. 415-436.

S. SANTANGELO, *La monetazione normanna di Sicilia e i tesori del Val di Noto*, in “*Archivio Storico Ibleo*”, I, 2021, pp. 149-160.

S. SANTANGELO, *La moneta ed il sacro nella Sicilia greca* in L. GRASSO, F. CARUSO, R. GIGLI PATANÈ (a cura di), *SIKELIKA HIERA. Approcci multidisciplinari allo studio del sacro nella Sicilia greca*, Catania 2020, pp. 367-372.

S. SANTANGELO, *Un lotto di monete quadrate nel Medagliere di Siracusa*, in “*Rivista italiana di Numismatica*” 121, 2020, pp. 49-66.

S. SANTANGELO, *Sulle orme del canonico Pacetto: note di numismatica araba e normanna negli Iblei*, in G. MARIOTTA (a cura di), *Tradizione classica, archeologia e storia negli Iblei: il nostro futuro? Omaggio a Quintino Cataudella*. Atti del Convegno di studi, Agorà, Lugano 2019, pp. 149-166.

S. SANTANGELO, *Paolo Orsi e la monetazione araba di Sicilia nel Medagliere di Siracusa: documenti d'archivio*, in B. CALLEGHER, A. D'OTTONE RAMBACH (edd.), *5th Simone Assemani Symposium on Islamic coins*, Trieste 2018, pp. 278-308.

S. SANTANGELO, *Selezione numismatica*, in C. BONANNO (a cura di), *Piazza Armerina. L'area nord dell'insediamento medievale presso la Villa del Casale. Indagini archeologiche 2013-2014*, Siracusa 2018, pp. 156-160.

S. SANTANGELO, *Scicli e la zecca che non c'è*, in S. MICCICHÉ, S. FORNARO, *Scicli Storia, cultura e religione (secc.V-XVI)*, Carocci editore 2018, pp. 313-316.

A.M. MANENTI, S. SANTANGELO, *Medagliere del Museo Paolo Orsi di Siracusa. Monete e ripostigli della Sicilia araba e normanna*, in “*Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica*” 63, 2017, pp. 403-409.

S. SANTANGELO, *Monete e ripostigli della Sicilia araba e normanna nel Medagliere di Siracusa*, in M. CACCAMO

CALTABIANO (ed.), XV International Numismatic Congress Taormina 2015 Proceedings, Roma - Messina 2017, vol I, pp. 259-263.

S. SANTANGELO, D. PAVONE, *Strategie di valorizzazione e comunicazione del patrimonio numismatico: il contributo dell'IBAM, CNR (Catania)*, in S. PENNESTRÌ (a cura di) "Medaglieri Italiani". Atti del II Workshop (Taormina-Siracusa, 27-29 ottobre 2016, Roma 2017 (Notiziario del Portale Numismatico dello Stato, 10 -2017), pp. 193-187.

S. SANTANGELO, *Il ripostiglio normanno di Castiglione di Sicilia (Catania). Storia di una scoperta eccezionale fra "la smania dell'oro" e "le superstizioni del popolino"*, in "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze affini", CXVIII, 2017, pp. 15-30.

S. SANTANGELO, *Il ritratto di Augusto* (p. 19); *La propaganda degli spettacoli nella monetazione romana* (pp. 48-19), in AAVV, "Catania ritorna nell'arena. Guida all'anfiteatro romano di Catania", Caltanissetta 2016.

S. SANTANGELO, *Un inedito ripostiglio di rubā'ī da Mussomeli (Caltanissetta)*, in "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze affini", CXVI, 2015, pp. 121-149.

S. SANTANGELO, *Ancora nummi inediti o rari del tesoro di Misurata*, in "Il tesoro di Misurata (Libia)", Atti del Convegno Internazionale di Studi, Roma 2012, Edizioni del Prisma 2015, pp. 71-75.

S. SANTANGELO, *Emanuele Taranto Rosso e la Collezione Numismatica di Caltagirone*, in "Compte Rendu" 61/2014, pp. 66-67.

S. SANTANGELO, *Due ripostigli di tari arabo-normanni dalla provincia di Ragusa: Spaccaforno e Modica 1907*, in "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze affini", CXIV, 2013, pp. 97-116.

S. SANTANGELO, *Nelle terre di Dioniso*, in M. URSINO (a cura di), "Da Evarco a Messalla. Archeologia a Catania e nel territorio dalla colonizzazione greca alla conquista romana", Palermo 2012, pp. 39-46

S. SANTANGELO -A.M. MANENTI, *La monetazione di Catane*, ibidem, pp. 47-52.

S. SANTANGELO, *Rinvenimenti monetali dalla proprietà Fiorenza in località Gelofia/Fontanelle*, in G. BIONDI (a cura di), "Centuripe, indagini archeologiche e prospettive di ricerca", Monografie dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali-C.N.R., 4, 2010, pp. 35-38.

S. SANTANGELO (premessa di S. Garraffo), *Nummi inediti o rari del tesoro di Misurata (Libia)*, in “Il dialogo dei saperi. Metodologie integrate per i Beni Culturali - Ricerche archeologiche sul campo: scavi e ricognizioni di superficie (CNR)”, Catania 2010, pp. 354-365.

S. SANTANGELO, “Monete (schede)”, in PANVINI, R., SOLE, L. (a cura di), “La Sicilia in età arcaica. Dalle apoikiai al 480 a.C. Catalogo della mostra”. Caltanissetta, 12 giugno-12 agosto 2006, Catania, 26 ottobre-7 gennaio 2007, Palermo 2009, pp. 482-498.

S. SANTANGELO, *La circolazione monetaria nel territorio di Scicli in età greca e romana*, in P. MILITELLO (a cura di), “Scicli: archeologia e territorio”, Palermo 2008, pp. 293-311.

S. SANTANGELO, *Denario di Herennius, Denario di Sextus Pompeius (schede)* in “Agata Santa. Storia, arte, devozione”, Catania 28 gennaio-4 maggio 2008, Milano 2008, p. 342.

S. SANTANGELO, *Il tesoretto di bronzi di Sofiana (Cl)*, in “Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica”, 49, 2002, pp.105-154.

S. GARRAFFO, G. PAPPALARDO, L. PAPPALARDO, F.P. ROMANO, S. SANTANGELO, *Silver patina investigation on ancien coins by means of PIXE - and XRF complemetary methods*, in “Atti del II Congresso Nazionale di Archeometria”, Bologna 29 gennaio-1 febbraio 2002, Bologna 2002, pp. 735-742.

S. SANTANGELO, *Nomi, pesi ed indicazioni di valore delle monete romane*, in “Moneta come moneta perchè, Introduzione al Monetiere di Gela”, Caltanissetta 2001, pp. 25-30.

S. SANTANGELO, *I prezzi nell'antica Roma (I-II secolo d.C)*, ibidem, pp. 37-8.

S. SANTANGELO, *I ritrovamenti monetali nella collina di Bitalemi*, ibidem, pp. 123-127.

A.CARASTRO, S. GARRAFFO G. PAPPALARDO, L. PAPPALARDO, F. RIZZO, F.P. ROMANO, S. SANTANGELO, *Disomogeneità compositazionale in monete antiche*, Abstract “LXXXVII Congresso Nazionale della Società Italiana di Fisica”, Milano - Bicocca, 24 - 29 settembre 2001.

M.G. BRANCIFORTI, S. GARRAFFO, L. PAPPALARDO, F.P. ROMANO, S. SANTANGELO, A.TAORMINA, *Recenti applicazioni del microfascio X del laboratorio LANDIS/INFN nel settore dei beni archeologici*, Bollettino dell'Accademia Gioenia di Scienze Naturali, Vol. 33, n. 358, 2000, pp. 15-34.

COMUNICAZIONI A
CONVEGNI

2024 Agrigento, Palermo (13-14 dicembre). XVI Giornate Gregoriane “*Pulcherrima et plurima spolia*. Collezionismo e collezionisti tra il ‘700 e l’800 in Sicilia”. Relazione dal titolo: *Emanuele Taranto Rosso ed il “Gabinetto di Storia Naturale ed Archeologia” di Caltagirone (Catania)*.

2024 Siracusa (10-12 ottobre). *Giornate di studio SYRACUSAE, Scavi e e ricerche nella città e nella chora*. Relazione dal titolo: *Vecchi scavi, nuove acquisizioni. Rinvenimenti monetari nel territorio di Siracusa*.

2019 Firenze (22-24 febbraio). Partecipazione su invito a Tourisma 2019) con la relazione dal titolo: *Bizantini, arabi e Normanni nella monetazione della Sicilia*.

2018 Mussomeli (20 gennaio 2018). Convegno “Mussomeli e il suo castello: un tesoro da riscoprire. Relazione dal titolo: *Le monete d’oro arabe del castello. Il tesoro monetale del castello di Mussomeli: dalla leggenda al Museo*.

2017 Roma (29-30 settembre). 5th Simone Assemani Symposium on Islamic Coinage”. Relazione dal titolo: *Paolo Orsi e la monetazione araba di Sicilia nel Medagliere di Siracusa: documenti d'archivio*.

2016 Taormina (Taormina-Siracusa 27-29 ottobre 2016). Incontro “Medaglieri Italiani”. Relazione dal titolo *Strategie di valorizzazione e comunicazione del patrimonio numismatico: il contributo dell’IBAM-CNR (Catania)*.

2015 Taormina (21-25 settembre 2015). XV International Numismatic Congress. Relazione dal titolo: *Monete e rispostigli della Sicilia araba e normanna nel Medagliere del Museo “Paolo Orsi” di Siracusa*.

2013 Siracusa (6-7 giugno 2013). Giornate di studio “Dal mare alla montagna, percorsi medioevali fra Siracusa e l’entroterra. Relazione dal titolo: *La monetazione araba e normanna del Monetiere del Museo “Paolo Orsi” di Siracusa*.

2012 Roma (19-20 aprile 2012). Convegno Internazionale di Studi “Il tesoro di Misurata (Libia). Produzione e circolazione monetaria nell’età di Costantino il Grande”. Relazione dal titolo: *Nuovi nummi inediti o rari del tesoro di Misurata*.

2009 Centuripe (28 ottobre). Conferenza tenutasi presso il Museo Archeologico di Centuripe per la diffusione dei dati relativi alla campagna di scavi archeologici in c\da Gelofia. Relazione dal titolo: *I rinvenimenti monetali in contrada Gelofia/Fontanelle*

2009 Roma (7 luglio 2009). Workshop “Il grande tesoro di Misurata (Libia) 108000 nummi da Diocleziano a Costantino”. Relazione dal titolo: *Esempi di nummi inediti o rari dal Tesoro*.

2007 Scicli (16 marzo). Incontro dal titolo “Scicli in età greca: rinvenimenti ceramici e monetari” Relazione dal titolo: *Rinvenimenti monetali nel territorio di Scicli in età greca*.

DOCENZE	- docenza nell'ambito del progetto PON "AUREUS" Arte, tutela, Restauro, Educazione all'USo dei beni culturali (02/2019) - Docenza nell'ambito "alternanza scuola-lavoro" per gli studenti del Liceo di Ramacca (04/2018) - Attività tutoraggio progetto "Scienze per la DIPLOMATIA2-Programma di formazione plurisettoriale, PROT 1634 del 08/05/2017 - docenza nell'ambito del progetto SCEH Smart Cultural and Environmental Heritage (9/2014) - docenza nell'ambito dei progetti annuali (L.6/2000) finanziati dal MIUR: "Archeoscienza-Laboratori e Percorsi Didattici di scienze Applicate all'Archeologia" presso il Liceo Classico Statale "N. Spedalieri" (3/2014)
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Scrive racconti brevi che, di recente, hanno ricevuto pubblici riconoscimenti: selezionata alla IX edizione del Concorso "Caffè Letterario Moak, 2009" con il racconto "Single senza rete", pubblicato nella raccolta; III classificata al Concorso Internazionale di Poesia e Narrativa "Amici senza Confini", edizione 2011 con il racconto "Quellallà", pubblicato nella raccolta; I classificata al Concorso Internazionale di Poesia e Narrativa "Amici senza Confini" nella sezione "narrativa a tema" edizione 2012 con il racconto "Dell'estratto, dei profumi di Sicilia e di altri ricordi"; III classificata al Concorso artistico letterario "Duecento Nicosia Diocesi" con il racconto "Lina scarpava fina"; selezionata al Concorso "Racconti a tavola 2018", con il racconto "La rivelazione", pubblicato nella raccolta.